

Son considerados los:

1. Eventos artísticos de arquitectura o diseño.
2. Eventos académicos sobre arte, arquitectura o diseño.
3. Eventos artístico-académicos; Eventos artístico-didácticos.
4. Artefactos que acompañan la comunicación de las creaciones.
5. Circulación en procesos y programas artísticos pedagógicos y didácticos.
6. Circulación en procesos y programas comunitarios y sociales.

Para el registro como participante se deberá tener en cuenta que sólo serán considerados presentaciones de resultados originales de investigación-creación.

Formas de vinculación

Participante

Organizador del evento

Remitir solicitud con los soportes o evidencias que permitan identificar los criterios de existencia y calidad del producto

¿CÓMO SOLICITAR LA CERTIFICACIÓN?



Criterios de verificación:

- ✓ Nombre de evento
- ✓ Fecha de Inicio
- ✓ Fecha finalización
- ✓ Nombre de participante(s) u organizador(es)
- ✓ Instituciones participantes o entidades gestadoras o patrocinadoras

REGISTRO EN CvLAC



Debe ingresar al aplicativo siguiendo los pasos y crear el evento artístico

Datos generales	▼
Participación en grupos de investigación	
Actividades de formación	▼
Actividades como evaluador	▼
Apropiación social y circulación de conocimiento	▼
Producción en artes, arquitectura y diseño	1 ▲
Obras o productos	
Registro de acuerdo de licencia	
Empresas creativas y culturales	
Eventos artísticos	2
Talleres de creación	