V ENCUENTRO INTERNACIONAL y IV NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Tareas de escritura como dinamizadoras de la formación investigativa: experiencia de un curso virtual

Carmen Eugenia Pedraza Ramírez¹ y Martha Isabel Cabrera Otálora² *Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Colombia*

Resumen

La ponencia documenta la experiencia del curso virtual Comunicación y Educación, del programa de Comunicación Social de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, cuya configuración didáctica busca favorecer la formación investigativa de los estudiantes al tiempo que aprenden sobre los conceptos centrales de la asignatura. Para el logro de este propósito, el curso se estructuró en torno a la elaboración de tareas de escritura (artículos, informes de investigación) que documentaran los ejercicios investigativos con comunidades realizados por los estudiantes dentro del curso. La experiencia se adelantó entre 2010 y 2012 mediante la metodología de investigación-acción, dinamizada por un equipo de trabajo colaborativo formado por una docente de lengua y un docente de la disciplina. Se lograron aprendizajes sobre las características de la didáctica necesaria para llevar a cabo estas tareas de escritura en el marco del objetivo de la formación investigativa y de acuerdo a las características de un curso con mediación virtual. De la experiencia se concluye que la formación investigativa mediante apoyos virtuales es posible si se cuenta con configuraciones didácticas organizadas en torno a tareas de escritura que se aproximan a las que debe realizar un investigador y mediante una estructura sólida de acompañamiento y orientación.

Palabras clave: escritura académica; formación investigativa; educación virtual; tareas de escritura.

¹ Carmen Eugenia Pedraza Ramírez. Docente de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, CEAD Palmira. Correo electrónico: <u>carmen.pedraza@unad.edu.co</u>

² Martha Isabel Cabrera Otálora. Docente de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, CEAD Palmira. Correo electrónico: martha.cabrera@unad.edu.co

TAREAS DE ESCRITURA COMO DINAMIZADORAS DE LA FORMACIÓN INVESTIGATIVA: EXPERIENCIA DE UN CURSO VIRTUAL

INTRODUCCIÓN

Esta ponencia documenta una experiencia realizada en el marco del curso virtual "Comunicación y Educación" del programa de Comunicación Social de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD. La experiencia buscó aprovechar la potencia de la función epistémica de las tareas de escritura en función de la formación investigativa. A través de un proceso de investigación-acción adelantado mediante trabajo colaborativo entre un docente de la disciplina y una docente de lengua, se fueron realizando ajustes en la configuración didáctica del curso en función de las tareas de escritura propuestas, de manera que se logró incidir en la formación investigativa de los participantes así como en su aprendizaje sobre la temática del curso (comunicación y educación) y sobre la escritura. Los resultados de la experiencia respaldan la hipótesis de que la escritura puede ser una herramienta potente para dinamizar la formación investigativa en entornos virtuales de aprendizaje.

FUNDAMENTO TEÓRICO

1.1. Tareas de escritura y su función epistémica

De manera reiterada en la literatura se encuentra la denominación "tareas de escritura", sin embargo resulta difícil encontrar una definición. Con el propósito de precisar este concepto, retomamos la propuesta de Miras, Solé y Castells (2000), citados por Vásquez (2007) según la cual "la tarea constituye un elemento mediador entre las expectativas del profesor sobre el aprendizaje que espera realicen los estudiantes y la representación que éstos elaboran acerca de lo que se espera que realicen". (p. 4). Por su parte, Vásquez, Pelizza, Jakob & Rosales (2009) sostienen que "distintas tareas pueden promover distintas posibilidades de aprendizaje para los estudiantes" (p. 1). Es así que sostenemos que las tareas de escritura son experiencias de aprendizaje a través de la escritura, mediante las que el docente puede promover determinadas

competencias y en función de ellas debe realizar la selección del tipo de tarea de escritura que va a proponer.

Es aquí donde encontramos coincidencias con el concepto de función epistémica de la escritura, según la cual la producción de textos está intrínsecamente conectada a la construcción de conocimiento propio de cada disciplina (Mateos et al., 2008) ya que es una herramienta para la mediación en los procesos de aprendizaje y "los mecanismos cognitivos y metacognitivos que se requieren para la escritura tienen un impacto en la construcción de conocimiento y el cambio conceptual" (Keys, 2000; Mason y Boscolo, 2000; Rivard y Straw, 2000; Wallace, Hand y Prain, 2004, citado por Mateos et al , 2008, p. 258).

Si la escritura tiene un potencial epistémico tan importante, cabe preguntarse entonces cómo utilizar este potencial en una de las principales tareas de la universidad: la formación investigativa.

1.2. Formación investigativa

Por formación investigativa entendemos el proceso que busca la formación de nuevos investigadores. En el caso del ámbito universitario, la investigación formativa es uno de los escenarios privilegiados para el logro de este propósito. Según Restrepo (2003) la investigación formativa pretende formar en la lógica de la investigación científica con el fin de familiarizar con la naturaleza de la investigación en tanto búsqueda y con las fases y el funcionamiento de este proceso; para lo que se plantean estrategias y actividades formativas en la universidad. Este tipo de tareas por lo general buscan "propiciar la comprensión y aplicación de los principios, valores académicos, pautas metodológicas, técnicas y procedimientos de la investigación" (UNAD, p. 130)

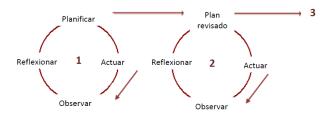
En el caso de la experiencia que aquí compartimos, se buscó entonces cómo hacer uso del potencial epistémico de la escritura para la investigación formativa en el marco de un curso disciplinar. Asumiendo que la investigación formativa propicia los escenarios para la aplicación de los procedimientos de la investigación, y entendiendo que la función epistémica de la escritura se sostiene en que "las tareas que demandan buscar, seleccionar, interpretar, evaluar e integrar la

información procedente de diversas fuentes para construir un texto propio, esto es, un punto de vista propio, favorecen la construcción de conocimientos más elaborados (Spivey, 2001) y constituyen, sin duda, un medio privilegiado para el aprendizaje autónomo" (Mateos et al., 2008, p. 259), la experiencia que documentamos muestra cómo plantear como tareas de escritura de un curso la construcción de tipos de texto como los que son producidos por investigadores (informes de investigación y artículos de investigación) puede ser una herramienta importante para la construcción de competencias investigativas.

2. METODOLOGÍA

La experiencia empleó la **investigación-acción educativa**, metodología cuyo objeto de estudio principal son los problemas prácticos de los docentes en su quehacer, que puede ser implementada por ellos mismos, y que busca comprender los fenómenos desde la percepción de aquellos que están involucrados en la situación que se estudia (Elliot, 2000).

Según Rodríguez et al. (2010-2011) la investigación-acción es un proceso cíclico que supone moverse de forma permanente entre la acción y la reflexión. El grupo investigador diseña y ejecuta un plan de acción que busca mejorar prácticas, observa la acción y sus resultados y reflexiona sobre ellos para llevar a cabo una nueva planeación que permita realizar de nuevo el ciclo.



Tomado de Rodríguez et al. (2010-2011), p. 12

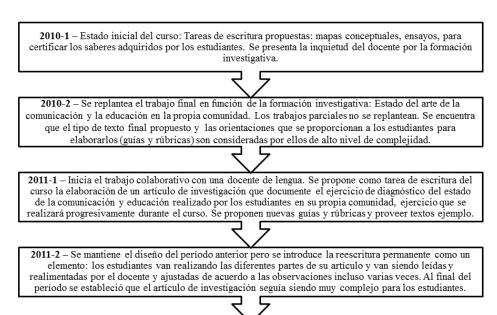
Como **instrumentos** para la recolección de la información y su correspondiente análisis se utilizaron grabaciones de diálogos – entrevistas entre los docentes participantes, notas de campo del docente del curso, las guías de trabajos escritos diseñadas para el curso y sus respectivas rúbricas, y trabajos escritos elaborados por los estudiantes.

Como **categorías de análisis**, partiendo de lo ya expuesto en el marco teórico sobre formación investigativa, se tomó la categoría *aprendizajes sobre la investigación* que trata de dar cuenta del aprendizaje de aspectos relacionados con la lógica, los principios, las pautas metodológicas, las técnicas y los procedimientos de investigación; además se determinaron otras dos categorías tomando en cuenta la naturaleza de la experiencia: *aprendizajes sobre la disciplina* y *aprendizajes sobre la escritura*.

3. RESULTADOS

3.1 Descripción de la experiencia adelantada

Con la siguiente ilustración se pretende compartir un esquema del proceso seguido en el desarrollo del curso comunicación y educación entre 2010 y 2012 y los sucesivos cambios que se realizaron en su configuración didáctica en función de favorecer la formación investigativa y en el marco del proceso de investigación-acción adelantado:



2012 – Se replantea la tarea de escritura del curso y se opta por la elaboración de un informe de investigación. Se introducen apoyos sincrónicos: skype y conferencias virtuales (se grababan y enlazaban para posterior consulta). Se introducen más apoyos como rejillas con instrucciones para el texto completo y cada una de sus partes. Se comparten ejemplos en menor número y más puntuales.

Fuente: elaboración propia

3.2 Resultados por categoría de análisis:

3.2.1 Aprendizajes sobre la investigación

- Los estudiantes se familiarizaron con los elementos y secuencia básicos de un proceso de investigación cualitativa (planteamiento de un problema, elaboración de un marco teórico, establecimiento de objetivos, diseño e implementación de una metodología (estudio de casos), recolección y análisis de datos, resultados) mediante la oportunidad de implementarlos de forma sencilla, acompañada y orientada en un ejercicio propio y real en su contexto comunitario. Específicamente en cuanto a técnicas de investigación diseñaron e implementaron entrevistas, observación, grupos focales, encuestas.
- Por otra parte aprendieron de la posibilidad e importancia de abordar como tema de investigación la problemática real de su propia comunidad: sus necesidades en materias como educación, salud, cultura. Comprendieron que no es sólo posible sino primordial el acercamiento a la comunidad para la producción de conocimiento útil para mejorar su propia realidad.
- Se comprendió que la investigación es una herramienta de aprendizaje mediante la que es posible aplicar y comprender mejor los conocimientos con los que se familiarizan en los cursos pero además producir nuevas comprensiones y entendimientos sobre los fenómenos. En este sentido "desmitificaron" un poco el concepto de investigación comprendiendo que está al alcance de ellos mismos y las comunidades.
- En cuanto a los docentes participantes, comprendimos que sí es posible fomentar la formación investigativa desde la virtualidad, realizando diseños de tareas de escritura cercanas a las que realiza un investigador real y brindando a los estudiantes acompañamiento permanente en su elaboración mediante orientaciones y acompañamiento sincrónico y asincrónico.
- La experiencia mostró que es deseable que los estudiantes cuenten con formación previa en cursos básicos de investigación para lograr una mejor comprensión y desempeño en el tipo de tareas que se le propusieron en este curso.

3.2.2 Aprendizajes sobre la disciplina:

- Los estudiantes pudieron apropiarse de los conceptos propuestos por los autores principales que se contemplaban en el marco teórico del curso mediante la observación y/o aplicación de varios de ellos en el contexto comunitario.
- Mediante los ejercicios investigativos propuestos los estudiantes diseñaron un material o un producto que se socializó con la comunidad, en el que se recopilaba la información recabada y se presentaban unas conclusiones y recomendaciones para generar unas estrategias o acciones de mejora para la comunicación y educación en la temática abordada (salud, educación cultura) en dicha comunidad. Esto permitió evidenciar qué tan claros quedaron los conceptos para los estudiantes y a su vez les posibilitó incidir mediante estrategias para motivar, convocar, formar o capacitar a los miembros de la comunidad.
- Un aspecto muy importante de los aprendizajes disciplinares tiene que ver con el enfoque de trabajo comunitario propuesto, los estudiantes avanzaron en la comprensión de que se esperaba un enfoque dialógico, no intervencionista ni parternalista, que permitiera un verdadero intercambio de conocimiento con la comunidad.
- Para evidenciar los resultados de los ejercicios realizados los estudiantes crearon productos como videos y blogs que daban cuenta de su experiencia y con los que socializaron lo hallado con la comunidad y aprendieron más de las características, requisitos técnicos y elaboración de estas herramientas de comunicación.

3.2.3 Aprendizaje sobre la escritura:

Los estudiantes aprendieron sobre la estructura y organización de los textos trabajados en cada tarea de escritura propuesta: artículos de investigación, informe de investigación. Las tareas de escritura escogidas revestían un nivel de complejidad alto que demandó de los estudiantes el aprendizaje de diversas formas de organizar el discurso de acuerdo a cada parte del texto, por ejemplo, el discurso de un marco teórico no es el mismo que se usa en la descripción de la metodología de un ejercicio investigativo o en el análisis de resultados. En este tema se aprendió por parte de los

docentes participantes que en el marco de la formación investigativa es conveniente comenzar con tareas de escritura de menor nivel de complejidad como el informe de investigación para facilitar la comprensión, la orientación y la motivación durante el proceso.

- Los estudiantes aprendieron sobre aspectos formales de la escritura como la ortografía, así como aspectos relacionados con la coherencia, la cohesión, la citación, etc. Aprendieron sobre la importancia de la planeación del texto.
- Un aspecto fundamental de la experiencia y que fue decisivo en el proceso de aprendizaje es la reescritura. Al principio era complicado para los estudiantes entender el sentido de escribir varias veces un documento sin sentirse frustrados y comprendiendo que les facilitaba el proceso de aprendizaje; lo usual en la dinámica de sus cursos es hacer una única versión de cada texto y recibir realimentaciones sin ser necesario incluirlas o aplicarlas. Una vez se logró superar la resistencia de los estudiantes, la reescritura se convirtió en una de las herramientas más empleadas en el curso y potencializó el aprendizaje sobre la investigación, la disciplina y por supuesto la escritura.
- Un aprendizaje muy significativo tiene que ver con el proceso de acompañamiento permanente del docente a los estudiantes en el proceso de escritura. Tomando en cuenta que se trataba de un curso virtual se encontró favorable la realización de acompañamiento de dos tipos: asincrónico, mediante guías escritas detalladas y elaboradas cuidadosamente y mostrando el paso a paso, matrices de orientación sobre la estructura de los textos, rúbricas de evaluación y ejemplos de los tipos de textos solicitados; y sincrónico con conferencias virtuales y encuentros por videollamada (skype).
- Una parte fundamental del éxito del proceso radicó en la posibilidad que se tuvo de llevar a cabo un trabajo colaborativo entre docentes de la disciplina de estudio y de lengua, pues posibilitó enriquecer el diseño y desarrollo del proceso y a su vez su análisis y mejoramiento continuo desde las miradas de las dos disciplinas.

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de practicar la lectura entre pares e incluso la
escritura colaborativa mediante el uso de foros virtuales de interacción. Las
orientaciones del curso proponían ejercicios para leer y encontrar puntos de encuentro
entre las experiencias y textos individuales para presentar informes grupales.

4. CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN

La experiencia que acabamos de documentar muestra que es posible contribuir a la formación investigativa mediante tareas de escritura que promuevan la producción de textos como los que producen los investigadores experimentados, y que esto demanda un proceso cuidadoso de planeación y acompañamiento. Muestra además que este propósito puede ser logrado en entornos virtuales mediante una combinación de estrategias sincrónicas y asincrónicas de seguimiento y acompañamiento que pueden además ser también útiles en entornos presenciales o que utilicen mediaciones mixtas (presenciales y virtuales).

Estos logros nos ponen sin embargo frente a los desafíos que estos hallazgos representan. Por una parte, la alta demanda que en términos de dedicación de tiempo esto le implica al docente que lo lleve a cabo tanto para el diseño como principalmente para el seguimiento. Por otra parte, la conveniencia de que los estudiantes hayan podido tener formación previa en conceptos y herramientas básicas de la investigación de manera que puedan aprovechar mejor las tareas propuestas. Por último, muestra la importancia de trabajar de forma interdisciplinaria y colaborativa entre los docentes de lengua y docentes de las disciplinas de manera que se potencie la función epistémica de la escritura en la configuración didáctica de las actividades y cursos propuestos.

Esta experiencia nos invita a pensar en nuevos escenarios en los que sea posible fomentar la formación investigativa mediante configuraciones didácticas en torno a la construcción de textos como los que producen los investigadores de las diversas disciplinas, abriendo la puerta a más experiencias e investigaciones en el marco de los discursos particulares y los usos que de este hace cada disciplina. Un escenario muy atractivo y desafiante para estas experiencias es pensar en estrategias de acompañamiento que hagan uso de las emergentes innovaciones tecnológicas como aplicativos estilo "second life", simuladores o dispositivos móviles.

BIBLIOGRAFÍA

Elliot, J. (2000). La investigación-acción en educación. Madrid, Morata

Mateos, M., Martín, E., Pecharromán, A., Luna, M. & Cuevas, I. (2008) Estudio sobre la percepción de los estudiantes de Psicología de las tareas de lectura y escritura que realizan para aprender. *Revista de Educación, 347*, pp. 255-274. Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Recuperado de http://www.revistaeducacion.mec.es/re347/re347_12.pdf

Puente Ferreras, Anibal y Jimenez Rodriguez, Virginia y Lorente Rodriguez, Elena.(2014) Principios de investigación científica. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de: http://eprints.ucm.es/10198/

Restrepo, B. (2003). Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa, y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto. Consejo Nacional de Acreditación, Bogotá. Recuperado de http://desarrollo.ut.edu.co/tolima/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_6674.pdf

----- (2004) Formación Investigativa e investigación Formativa: Acepciones y Operacionalización de esta última. Recuperado de http://hermesoft.esap.edu.co/esap/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_3529.pdf

Rodríguez, S., Herráiz, N., Prieto, M., Martínez, M., Picazo, M., Castro, I., & Bernal, S., (2010-2011). *Investigación-Acción*. Trabajo presentado en el marco del curso Métodos de investigación en Educación Especial. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Invaccion_trabajo.pdf

Vásquez, A. (2007). Consignas de escritura: entre la palabra del docente y los significados de los estudiantes. *Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la Enseñanza Universitaria*. Año 2. Nº 7. Septiembre de 2007. Recuperado de: http://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/vazquez-set07.pdf

Vázquez, A., Pelizza, L. & Jakob, I. (2009) Tareas de escritura en la universidad: el lugar de los aprendizajes disciplinarios y discursivos en el ámbito de las ciencias sociales. *X Congreso Latinoamericano de Lectura y Escritura. I Congreso Nacional para el desarrollo de lectura y escritura: Nuevos desafíos y Posibilidades*. Lima. Recuperado de: http://www.ciele.com.ar/doc/artic/Tareas%20de%20escritura.pdf

UNAD (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario - PAPS, versión 3.0. Componente Académico – Contextual (cap. 3). Bogotá: UNAD. Recuperado de http://www.unad.edu.co/viacademica/images/documentos/Viacademica/Documentos_2012/PAPS /capitulo%203.%20componente%20academico%20contextual.pdf

Resumen Hojas de vida

Carmen Eugenia Pedraza Ramírez. Licenciada en Educación Preescolar. Especialista en Educación y Desarrollo Social. Magíster en Lingüística y Español. Estudiante de Máster en Innovación e Investigación en Educación. Cuenta con más de 15 años de experiencia como docente en diferentes niveles, de los cuales 11 años se ha dedicado a la docencia en educación superior. Durante toda su formación y experiencia profesional se ha interesado en los procesos de enseñanza y aprendizaje del lenguaje y desde 2003 ha tenido experiencia como docente e investigadora en lectura y escritura en educación superior.

Martha Isabel Cabrera Otálora. Licenciada en Filosofía. Especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo. Magíster en Educación. Cuenta con 13 años de experiencia como docente de educación básica y media y 8 años de experiencia como docente e investigadora en educación superior, desempeñándose en las áreas de filosofía y lenguaje. Actualmente se desempeña como coordinadora Académica y de Investigación de la Zona Centro Sur de la UNAD (comprende los departamentos de Valle del Cauca, Cauca, Nariño y Putumayo).

Yo, Carmen Eugenia Pedraza Ramírez, he dispuesto libre y voluntariamente mediante el presente

documento, otorgar a la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior (REDLEES), autorización

expresa para que publique únicamente con fines académicos, el producto o material expuesto en la

presente ponencia, respecto de la cual reconozco que soy el autor y único responsable de su contenido y

alcance, manteniendo en todo y en parte los derechos morales de la obra o información suministrada de

acuerdo a la legislación colombiana y demás disposiciones que regulen la materia de derechos de autor y

propiedad intelectual; siendo el único quien podrá solicitar expresamente su retiro o desmonte del

repositorio en cualquier momento, sin que medie objeción alguna por parte de la Red. Asimismo,

manifiesto que los derechos sobre la obra ya señalada no pesa sobre ellos ningún gravamen ni limitación

en su uso o utilización.

Firmado Digitalmente:

Carmen Eugenia Pedraza Ramírez

C.C. 52.492.731 de Bogotá

Agosto 11 de 2014

12

Yo, Martha Isabel Cabrera Otálora, he dispuesto libre y voluntariamente mediante el presente documento,

otorgar a la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior (REDLEES), autorización expresa para

que publique únicamente con fines académicos, el producto o material expuesto en la presente ponencia,

respecto de la cual reconozco que soy el autor y único responsable de su contenido y alcance,

manteniendo en todo y en parte los derechos morales de la obra o información suministrada de acuerdo a

la legislación colombiana y demás disposiciones que regulen la materia de derechos de autor y propiedad

intelectual; siendo el único quien podrá solicitar expresamente su retiro o desmonte del repositorio en

cualquier momento, sin que medie objeción alguna por parte de la Red. Asimismo, manifiesto que los

derechos sobre la obra ya señalada no pesa sobre ellos ningún gravamen ni limitación en su uso o

utilización.

Firmado Digitalmente:

Martha Isabel Cabrera Otálora

C.C. 34.571.426 de Popayán

Agosto 11 de 2014

13