

Uso permitidos Arquitectura TIPO 1

La **arquitectura TIPO 1**, siempre debe ser utilizada en **cualquier pieza promocional** ya que permite **conocer** con claridad el **emisor del mensaje**.

En ningún caso se debe sobreponer la arquitectura sobre texturas o fondos que obstaculicen su lecturabilidad.

Los siguientes lineamientos se aplican a las versiones de la arquitectura TIPO 1, es decir, a todas las **dependencias adscritas** a una de las **nueve Facultades** de la Institución.

Existen tres versiones de arquitectura TIPO 1:

1. Versión a color.
2. Versión monocromática en positivo.
3. Versión monocromática en negativo.

1. Versión arquitectura a color (versión principal): La versión a color en la arquitectura TIPO 1, es la principal y por regla general debe implementarse en todos los materiales o piezas gráficas de promoción.



Ejemplo Arquitectura Académica a color.

Si la pieza gráfica se realiza a color y se va a imprimir a blanco y negro, o escala de grises, debe solicitar al diseñador de la pieza modificar a la versión correspondiente.

Importante. Nunca utilizar la versión a escala de grises, se deben utilizar las versiones monocromáticas.

Nota: Si la pieza gráfica se realiza en una de las versiones monocromáticas y decide imprimirla a color, debe solicitar al diseñador de la pieza modificar a la versión correspondiente.

Importante. La Arquitectura TIPO 1 Académica, no debe ser utilizada en piezas como bolígrafos, camisetas, tarjetas, manillas o souvenirs.

2. Versión monocromática en positivo (secundaria): Esta versión es válida si la pieza gráfica que va a soportarlo lo requiere, o si esta también es en negro o tonalidades de grises.



Ejemplo Arquitectura Académica monocromática en positivo.

3. Versión monocromática en negativo (secundaria): Esta versión es válida si la pieza gráfica que va a soportarlo lo requiere, o si esta también es en blanco o tonalidades de grises.



Ejemplo Arquitectura Académica monocromática en negativo.