



El Himno, símbolo emblemático de  
solemnidad, místicas y de gestas UTP.



# Un himno hecho en Pereira para una Universidad Pereirana

**E**l Himno de la **Universidad Tecnológica de Pereira** es también considerado Emblema Institucional, fue escrito por el señor **Oscar Eduardo López Estrada** de Aguadas - Caldas, publicista de profesión y especialista en Gestión Cultural de la Universidad del Rosario en Bogotá; catedrático en mercadeo, promoción de ventas y organización de agencias de la Universidad Católica de Manizales.

**Músico y poeta, escritor** de diferentes libros y ensayos. Gestor y director del famoso y reconocido Festival del Pasillo Colombiano que se celebra desde 1990 en la ciudad de Aguadas.

Su participación en la **escritura del Himno Institucional** se da debido a una convocatoria realizada por la Universidad Tecnológica de Pereira, cuya finalidad era **resaltar el progreso y el desarrollo que la Universidad estaba fomentando para el futuro crecimiento de Pereira Risaralda**; Oscar Eduardo participó siendo el indiscutible ganador a través del poema que convirtió en el emblema poético del Himno de la Institución.

La **concepción poética del Himno Institucional** según el autor, enmarca todos los **orígenes y principios** de su **época pasada** como **futura**, reuniendo ante todo la **lucha de su gente** para generar un **porvenir mejor para sus hijos**, bajo los atributos de la **inteligencia** y el **estudio** que se tiene por la **tierra** y la **libertad** que todos buscamos.

La **inspiración del autor** en las líneas poéticas del himno se construyeron en el Parque de la Libertad de la ciudad de Pereira mientras caminaba por las carreras séptima y octava hasta el lago Uribe.

López Estrada imprime sus mejores versos **bajo el sentir del ambiente de la cotidianidad urbana, influyendo mucho el calor, aroma y belleza de su gente en especial de la mujer pereirana**, es decir, es un **himno hecho en Pereira para una Universidad Pereirana**.

Así surge el himno de la Universidad Tecnológica de Pereira que **identifica a los pereiranos y toda una comunidad universitaria**, diferenciándose de las demás.

### **CORO**

Tesón de almas libres y abiertas  
tras el mañana en la lucha sin par  
honor de razas fuertes y altivas  
tallando bronces de libertad.

### **Estrofa I**

Hachas labriegas vertiste en llamas  
que a la ignorancia irradian saber  
de insignes mentes urdes la historia  
que forjan ciencia, técnica y fe.

### **Estrofa II**

Bravos titanes ciñen la gloria  
y a la materia doman sin fin  
abren caminos a la esperanza  
que surca el aire del porvenir.

### **Estrofa III**

Crisol de ciencia, forja la historia  
aulas que anidan arte y saber  
lucha de nobles hombres que empuñan  
lanzas y sueños tras el deber.

### **Estrofa IV**

Brilla por siempre bajo tu amparo  
beneficiosa luz del saber  
libres caminos tejen la gloria  
oda de ciencia, fuerza y poder.