

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA Licenciatura en Bilingüismo con Énfasis en Inglés

Asignatura: Epistemología e Historia de la Pedagogía

Código: LI142

Intensidad: Horaria: 2 horas

El siguiente programa está construido teniendo presentes los lineamientos del reglamento estudiantil de la Universidad Tecnológica de Pereira, tanto en los derechos como deberes de los estudiantes y se manifiesta no sólo en la metodología, criterios de evaluación y nivel de competencias; sino en los compromisos esperados para los participantes del acto educativo ,tanto maestros como estudiantes.

1. DESCRIPCIÓN

El nombre de la asignatura trae a nuestra mente alguna referencia acerca de la discusión sobre el real status de la Pedagogía: ¿es una ciencia o es una disciplina? Sin embargo al determinar que el estudio versará en torno a su epistemología, dentro de una visión positivista, pareciera que ya se ha determinado de antemano que ésta se considerará como una ciencia.

Gianella (1995) indica que la epistemología reflexiona y teoriza sobre el conocimiento mismo, considera centrales las

cuestiones relativas a la estructura interna de las teorías. Analiza los conceptos lógicos y semánticos de los conceptos y enunciados científicos, estudia también la vinculación de las teorías con sus referentes, empíricos o no, y las relaciones entre distintas teorías. También indica que los temas clásicos de la epistemología son los relativos al modo en que se organizan y se fundamentan los conocimientos científicos, sus características y sus relaciones hasta los que constituyen explicaciones e interpretaciones de la realidad en las distintas teorías de la ciencia.

Sin embargo, creemos que más allá de pretender resolver la discusión planteada y que por cierto presenta infinidad de posibilidades y mucho más si se considera la pedagogía dentro del marco de las ciencias humanas, los estudiantes de la licenciatura en bilingüismo necesitan adentrarse en la construcción de su “ser pedagógico”, desde la reflexión y construcción crítica acerca del verdadero sentido de “ser maestro” de una segunda lengua, de su responsabilidad social en torno a este saber y con respecto a las personas que interactuarán en sus actos pedagógicos; todo lo anterior, será posible desde el análisis de algunos momentos del contexto histórico sobre la pedagogía, la pedagogía escolar, la introducción de nociones básicas de su epistemología, el análisis del devenir de la educación como sistema y como proceso de manera que se sienten las bases para comprender interrogantes como:

¿Cuál es el objeto de estudio sobre el que "versa" o en el que se detiene la pedagogía? ¿Es uno o son varios? ¿Cómo logra la pedagogía dar validez social a su conocimiento y cómo se

articula con la práctica social e histórica local y universal?
¿Qué relaciones ha mantenido la pedagogía con las ciencias de la educación? ¿Existe una diferencia entre pedagogía y pedagogía escolar?

2. JUSTIFICACIÓN:

El programa de la asignatura se basa en el eje articulador de la enseñanza basada en contenidos propios de la Epistemología de la Pedagogía, que siendo general a otras licenciaturas, requiere de las particularidades propias para la enseñanza de una segunda lengua en la licenciatura en bilingüismo. Este programa parte de la premisa de la doble posición que frente al conocimiento asume el participante: de aprendiz de un saber específico y maestro de dicho saber; ante esta situación, se tratarán dichos contenidos desde la mediación del enfoque socio cultural, pues parte del conocimiento previo para hallar la pertinencia de dichos saberes no sólo frente a lo individual y colectivo del estudiante en la búsqueda de un conocimiento universal que vaya desde lo local hasta lo nacional y mundial.

La visión del programa además está planteada desde el Humanismo que considera al ser humano capaz de ser lo que desea ser, como protagonista de su desarrollo y madurez en tanto: ser social, ético y político y capaz de adoptar actitudes y tomar decisiones desde posiciones reflexivo- críticas. Todo lo anterior visualizado desde un principio único: el ser humano es capaz de construir su propio conocimiento desde interpretaciones internas de la realidad lo que permite englobar el modelo integral desde el constructivismo social.

Qué sentido tiene para un maestro poseer un saber específico de gran solidez si no sabe cómo enseñarlo? ¿Cómo aprenden sus estudiantes? ¿Qué competencias puede desarrollar y potenciar en ellos? ¿Cómo puede afectar ese saber sus condiciones de vida actuales y las futuras concepciones de mundo? ¿Cuán significativo es ese saber en un determinado contexto?, ¿para qué enseñar tal o cual contenido en determinada sociedad? La respuesta a estos interrogantes amerita la construcción de un espacio pedagógico donde la misma pedagogía se constituya en el medio y el fin del aprendizaje desde la reflexión y la construcción crítica de los futuros docentes de la Licenciatura de manera que asuman con total consciencia no sólo su quehacer profesional sino su sentido de vida desde una perspectiva tan comprometida y comprometedora como lo es la de ser maestro en un mundo de cambios vertiginosos que exige de manera permanente el rescate de la dignidad y las potencialidades humanas.

3. LOGROS:

Propiciar la construcción de escenarios para repensar el sentido de ser maestro en una licenciatura de lengua inglesa.

Construir bases teóricas de reflexión, análisis y acercamiento crítico al sentido del acto pedagógico.

Fundamentar las bases conceptuales en torno conceptos como pedagogía, pedagogía escolar, enseñanza, aprendizaje, modelo pedagógico, educación, acto educativo y acto pedagógico.

4. EJES PROBLÉMICOS:

¿Importa la pedagogía en el desarrollo de la acción educativa?

¿Qué significa repensar la educación desde repensar al maestro y cuál es el papel de la pedagogía en esa deconstrucción?

4.1 PROBLEMAS FUNDAMENTALES:

¿Cómo provocar acciones claras para una mejor educación y enseñanza desde el conocimiento de la pedagogía?

¿Cuál es el papel de la reflexión pedagógica en la construcción social del rol del maestro en la sociedad actual?

5. CONTENIDO:

5.1 Capítulo I

¿Importa la pedagogía para la acción educativa?

Texto escrito: fragmento de *“La Primera Lección sobre Pedagogía”*, escrito por Herbart.

Rol social versus auto rol pedagógico del maestro.

Relación entre estrategia y táctica en la acción educativa.

Conceptualización: pedagogía, acción educativa

5.2 Capítulo II

¿Qué significa repensar la educación y por qué hacerlo?

La educación como un hecho o una dimensión humana.

Tres modelos pedagógicos para elaborar el concepto de “Educación”.

La producción del conocimiento y el concepto de ciencia condicionan la educación.

5.3 Capítulo III.

¿El hombre es obra de la naturaleza, de la sociedad o de sí mismo?

Texto de Juan Luis Vives: *“Una fábula acerca del hombre”*

Sobre el hombre y la educación.
Dos modelos diferentes de desarrollo del hombre.
Impacto de tres teorías pedagógicas en la práctica de la escuela.

5.4 Capítulo IV

¿Puede enseñar en verdad el maestro?

Texto : fragmento de *“De Magistro”* de Aurelio Agustín.
Relación entre el origen de las palabras y la enseñanza.
La visión del conocimiento en *“De Magistro”*

5.5 Capítulo V

¿Debe darse la misma educación a cada persona?

Textos: *“Pampedia”*, *“Didáctica Magna”*, de Juan Amos Comenio

La actividad divina y humana.

El sentido de educar.

Democracia y equidad en la escuela.

Cinco textos actualizadores en torno al sentido de la educación.

5.6 Capítulo VI

¿Qué criterio último puede orientar el trabajo diario del maestro?

Textos: *“Características y valor de la persona”* de Mounier,

“¿Es persona el hombre concreto?” De Guardini,

“¿Es un encuentro de personas la relación educativa?” De Flores d, Arcais

“El alumno ¿cómo tú, como él? ¿Cómo persona, como cosa?” De Buber.

“¿Debemos preocuparnos más por los medios o por los fines?” Maritain.

“¿Ya es persona el niño?” Böhm.

Personalismo, la visión personalista del hombre

Las desviaciones ideologizantes de los ismos

6. COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

Cognoscitivas: saber

Interpretativa y analítica: a través de la apropiación de textos orales, escritos y audiovisuales.

Desde la defensa y contra-argumentación de posiciones propias y ajenas.

Sintética: desde la construcción de conceptos a partir de la reflexión entre la teoría y la vivencia cotidiana.

Actitudinales: ser

Ciudadanas y de convivencia: a través del trabajo en equipo y el mejoramiento de las relaciones interpersonales.

Valoración y respeto por la diversidad, la diferencia y multiculturalidad, desde lo individual y lo colectivo.

Escucha activa y participación pertinente: desde la capacidad para actuar en nuevas situaciones.

Actitud crítica: desde la capacidad crítica y autocrítica frente al saber y al ser del grupo.

Autonomía: a partir de la capacidad de aprender y actualizarse de manera permanente.

Operacionales: saber hacer

Desde la elaboración de propuestas, soluciones y textos argumentados.

7. METODOLOGÍA:

En la tarea de transformar el conocimiento se optará por provocar procesos de aprendizaje a partir de preguntas problémicas, de manera que éstas propicien la interacción de los saberes previos, la teoría, la confrontación inter y extratextual para que conduzca a la obtención de elementos

de reflexión, análisis y categorización de los conceptos específicos del curso: pedagogía, acto pedagógico, enseñanza, aprendizaje, acto educativo, educación.

7.1. INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS.

La construcción del conocimiento se evidenciará con el ejercicio de preguntas y respuestas específicas que pretenden no sólo indagar acerca de los preconceptos sino transformarlos para crear verdaderos fundamentos pedagógicos en nuestros maestros de la Licenciatura, desde el encuentro dialógico de saberes a partir de la validación de las participaciones mediante, una preparación previa de las lecturas, análisis de éstas; mesas de eruditos, para ello nos apoyaremos en documentos, artículos, ensayos, videos, películas, construcción de textos, mapas mentales, construcción de exposición de argumentación y contra-argumentación de ideas.

8. EVALUACIÓN

Se plantea una evaluación formativa y cuantitativa según requerimientos de la institución y la valoración surgirá desde procesos de: coevaluación que se dará entre estudiantes y maestro donde a partir de los procesos adelantados se plantearán estrategias de regulación y mejoramiento. También la autoevaluación, cuando el estudiante asume con conciencia crítica sus avances y debilidades desde procesos de autorregulación y la heteroevaluación se hace desde la puesta en común de los

saberes individuales ante el grupo para mejorar los procesos desde lo colectivo.

8.1 .Valoración:

Primer Parcial: 30% escrito

Segundo parcial 30%, (Exposiciones)

Talleres e Informes: 20%

Participación en clase 20%: asistencia, participación activa, quiz, trabajos e informes.

8.2. Criterios de evaluación:

Honestidad en los trabajos

Responsabilidad y puntualidad en lo oral y en lo escrito, en lo individual y/colectivo

Calidad de la argumentación: vocabulario pertinente, léxico apropiado, profundidad en las sustentaciones de esa argumentación.

Respeto por la palabra hablada o escrita de los otros.

Realización y sustentación de lecturas previas e informes acerca de ellas.

Participación activa dentro de las actividades planeadas en el curso.

Coherencia y profundidad en las producciones escritas.

9. BIBLIOGRAFÍA O DOCUMENTOS DE REFERENCIA DEL CURSO

BÖHM, Wilfred y SCHEFELBEIN Ernesto. Repensar La Educación: diez preguntas para mejorar la docencia. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana. Bogotá, 2004.

Gómez Mendoza, Miguel Ángel (1998) «La crítica al "cientificismo" y al "positivismo" en la obra del Grupo de Investigación Educativa de la Universidad Nacional: una mirada desde la teoría crítica.» En: **Revista de Educación y Pedagogía**. Nos. 19-20. Facultad de Educación. Universidad de Antioquia. Medellín. Pp. 15-26.

Gómez Mendoza, Miguel Ángel (1996) **No sólo tiza y tablero**. Epistemología de la pedagogía y la educación. Coomagisterio. Bogotá.

Gómez Mendoza, Miguel Ángel (2000) "Pedagogía: definición, métodos y modelos" En: **Revista de Ciencias Humanas**. Universidad Tecnológica de Pereira. No. 26. Pp. 95-106.

Gómez Mendoza, Miguel Ángel (2001) "El modelo tradicional de la pedagogía escolar: Orígenes y precursores" En: **Revista de Ciencias Humanas**. Universidad Tecnológica de Pereira. No. 28. Pp. 115-124.

Gómez Mendoza, Miguel Ángel (2001) "El modelo de la educación nueva y las pedagogías activas" En: **Revista de Ciencias Humanas**. Universidad Tecnológica de Pereira. No. 30. Pp. 91-100.

Gómez Mendoza, Miguel Ángel (2002) "El modelo pedagógico de dominio: del conocimiento experto de recorridos a la cartografía de un sistema pedagógico controlado" En: **Diálogos Educativos**. Universidad Tecnológica de Pereira. No. 3. pp. 5-13.

Mockus, Antanas; Hernández, Carlos Augusto et al (1995) **Las fronteras de la escuela. Articulaciones entre conocimiento escolar y conocimiento extraescolar** Coomagisterio- Sociedad Colombiana de Pedagogía. Bogotá.

Mockus, Antanas (1995) "El lugar de la pedagogía en las universidades" En: Reforma **Académica. Documentos**. Universidad nacional. Bogotá. Pp. 125-134.

Vasco Montoya, Eloísa (1994) **Maestros, alumnos y saberes**. Investigación y **Docencia en el aula**. Coomagisterio. Bogotá.

Zambrano Leal, Armando (2002) **Los hilos de la palabra: pedagogía y didáctica**. Nueva Biblioteca Pedagógica. Cali. Pp. 183-237.

Zuluaga, Olga Lucia; Echeverri, Jesús Alberto et als (2003) "Educación y pedagogía: una diferencia necesaria" En: **Pedagogía y Epistemología**. Cooperativa editorial Magisterio. Colección: Pedagogía e Historia. Bogotá. Pp. 21-40

FLOREZ Rafael, *Hacia una Pedagogía del conocimiento*. McGraw Hill. Santa fe de Bogotá,1998

Bedoya M., José Iván. *Pedagogía, Enseñar a pensar?*. ECOE ediciones. Santafé de Bogotá, 1998.

VALERA, Orlando Alfonso. *Orientaciones Pedagógicas Contemporáneas*. Aula Abierta. Editorial Magisterio: Bogotá, 2005.