



1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Seminario Proyecto de Investigación en Conflicto y Violencia

Código: ED8C4

Créditos Académicos: 4

Tipo de Curso: Teórico - Práctico

Área de Formación: Investigación

2. DATOS DEL PROFESOR

Nombre: Doctor Jhon Jaime Correa Ramírez

Correo institucional: jjcorrea@utp.edu.co

No de Oficina: Maestría en Historia (Bloque 15 Edificio CIDT – Piso 4)

Fecha de elaboración: 12 de febrero de 2018

3. JUSTIFICACIÓN

Un seminario inscrito dentro de esta línea ofrece múltiples posibilidades de ser abordado. Se puede ofrecer una visión panorámica de los estados del arte que se hayan realizado sobre temas relacionados con conflicto y violencia en Colombia o América Latina, o ampliarlo a los temas de resolución de conflictos, “irenología” o cátedra de la paz, etc. También podría hacer relación al estudio de estas problemáticas en el ámbito escolar o en los contextos sociales que inciden sobre las instituciones escolares o en poblaciones étnicas. Todos estos posibles escenarios o ámbitos de investigación pueden ser propuestos por los estudiantes en el desarrollo del curso como una forma de fortalecimiento del perfil profesional y de desarrollo de competencias investigativas, en especial por la capacidad de plantear problemas de investigación o hacer lecturas críticas retrospectivas a nivel histórico sobre determinadas problemáticas sociales, políticas, económicas, ambientales y/o culturales. En efecto, el seminario tiene una clara intención heurística: proponer lecturas críticas de las dinámicas sociales, educativas y culturales a nivel local, regional, nacional e incluso internacional en temas como migración, problemas de fronteras, derechos humanos, redes delincuenciales, lógicas geopolíticas, etc., con base en la consulta sistemática de fuentes primarias; y/o realizar estados del arte que permitan establecer el nivel de conocimientos y problematización que se ha hecho desde la academia acerca de ciertos procesos de conflicto y violencia. Igualmente se busca acercar los estudiantes a los escenarios investigativos de la ciudad y la región y aportar las herramientas y técnicas para su análisis investigativo (metodologías de observación participativa, diagnósticos, técnicas para consulta fuentes documentales, etc.).

Se requiere hacer énfasis de manera puntual en algunos aspectos metodológicos que fortalezcan la capacidad del estudiante de enfrentar o proponer un proceso investigativo, cualquiera que sea el tema que pretenda abordar. En este mismo sentido, es necesario enfatizar que al hablar de competencias se hace referencia a la capacidad de innovar, de plantearse preguntas con un enfoque crítico, pero que de todos modos precisan de unos “hábitos” y “prácticas” en el proceso de adquirir rigor en la investigación social. En tal medida, se replanteará la pregunta por el sentido de la investigación, se abordará la construcción de un proyecto de investigación de manera holística e integral, reconociendo sus distintos componentes, para luego dar el paso hacia la construcción de estados del arte o balances historiográficos que orienten una búsqueda de información bibliográfica o de fuentes secundarias. De igual modo, se procurará inducir al estudiante en el manejo y elaboración de reseñas críticas sobre libros y artículos relacionados con los temas de investigación que apasionan e interesan a los estudiantes, en la consulta de archivos, en las técnicas de “captura de información” o sobre temas que ya han sido abordados en clases o semestres anteriores.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

SABER:

- Capacidad de discernimiento teórico, histórico y epistemológico respecto al desarrollo de los estudios sobre violencia en Colombia.
- Competencias y conocimientos para la formulación de proyectos, planteamiento de preguntas, debate a partir de otros autores, realización de reseñas, estados del arte, captura de información, etc.

SABER HACER:

- Aplicar el conocimiento adquirido (o problematizado) para el desarrollo de propuestas investigativas en el tema de conflicto y violencia.
- Mejorar en las capacidades argumentativas, comunicativas y lecto-escriturales, como parte de su propia construcción como sujeto público, reflexivo y deliberativo.

SER:

- Trabajar en equipo y asumir de manera responsable, autónoma y crítica la participación en clase.

- Proponer alternativas creativas y novedosas a nivel investigativo para la resolución de los problemas individuales y sociales, de manera cada vez más inteligente, comprensiva, justa y empática.

5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
1. Sobre el sentido de la investigación educativa y en ciencias sociales; y herramientas de investigación.	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué y para qué investigar? - Formatos de proyectos de investigación. - La importancia de los Estados del Arte.
2. Los balances historiográficos sobre los estudios de la violencia en Colombia.	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción conceptual al tema de la violencia en Colombia: la función social del conflicto. - Significados de la violencia en Colombia: contextos, periodizaciones, lecturas interdisciplinarias, comparación con procesos de historia local y regional. - Balances bibliográficos en Colombia: entre continuidades y rupturas; ¿realidad sobrediagnosticada? ¿Cuál es la importancia de estos balances para la formación del etnoeducador?
3. Trabajo de archivo (o de consulta sobre un tema en particular)	<ul style="list-style-type: none"> - Orientación de trabajo extra clase de consulta de fuentes primarias en la hemeroteca de la Biblioteca Pública Municipal, en centros de documentación, investigación cualitativa con fuentes orales, sistematización y análisis de información y socialización periódica en el aula de clase de los avances y hallazgos investigativos.

6. METODOLOGÍA

6.1. Descripción de la metodología

Durante el presente semestre (01-18) el profesor, de común acuerdo con el grupo, desarrollaremos una estrategia pedagógica de investigación formativa acerca de problemas socialmente relevantes, con base en la didáctica de diagnósticos socio-críticos preliminares que sensibilizan a los estudiantes frente a diversas problemáticas sociales, consulta de fuentes documentales (prensa, información Planeación Municipal, Concejo Municipal, etc.), trabajo de campo con actividades de observación participativa, entrevistas, análisis de datos y socialización de resultados. En este caso, el tema a abordar y construir colectivamente es el de La Historia del Trabajo Informal en Pereira (1960-2010).

6.2. Actividades a desarrollar

La primera etapa del curso la dedicaremos a realizar un diagnóstico inicial e exploratorio del problema de la economía informal en Colombia y en Pereira, a la par de ir reconociendo algunos métodos y técnicas de investigación histórica social cualitativa, como es el caso de las historias de vida, la historia oral y la historia de la vida cotidiana, que se relaciona con los enfoques propios de la microhistoria y la historia desde abajo. **Posteriormente realizaremos un trabajo de rastreo de fuentes documentales a nivel de censos, estudios socio-económicos y prensa** de las décadas de los años 60 y 70 cuando se empieza a hacer más evidente el problema de la concentración migracional en las ciudades capitales e intermedias del país, que a su vez se asocia cuna una serie de problemáticas socio-económicas como el desempleo, la marginalidad y el auge de la economía informal. A partir de este estudio, se realizará trabajo con fichas de información especialmente diseñadas para la consulta de este tipo de fuentes, cuyos resultados socializaremos en una nueva sesión de seminario. **En un tercer momento se hará un rastreo de información por parte de cada estudiante en la colección del periódico La Tarde** que se conservan en el Laboratorio de Fuentes Históricas de la Maestría en Historia de la UTP. De esta manera se tratará de obtener una visión histórica de mediana duración sobre este problema estructural de la sociedad colombiana –se podrá realizar una exposición de fotos, líneas de tiempo con datos censales, datos de desempleo, etc.-. Nuevamente se recurrirá al manejo de fichas de información y un nuevo espacio de socialización de resultados. **En un cuarto momento se llevará a cabo un ejercicio de cartografía social de la economía informal en Pereira**, a partir de recorridos por el espacio urbano por parejas de estudiantes. En este caso se debe analizar previamente en qué consiste la elaboración de dicha cartografía social y sus posibles usos –que también podrán ser expuestos en carteleras, vídeos o en aplicaciones digitales-. **Posterior a este ejercicio, y como trabajo final, cada estudiante o por parejas, deben realizar una historia de vida** –recurriendo a entrevistas semiestructuradas, consulta de fuentes de prensa, álbumes fotográficos, etc.- con alguna persona o con grupos de personas que tengan una larga trayectoria en el tema de la economía informal o las ventas ambulantes.

Se trata de cinco (5) actividades en total. Cada una tendrá un valor de un 20% del total de la materia. La evaluación de cada trabajo se hará con base en los siguientes criterios:

15% Introducción

50% Contenido - Argumentación

15% Conclusión

20% Normas de citación

Esta evaluación nos arrojará el 50% de la nota. El otro 50% de la nota se hará con base en un ejercicio de coevaluación grupal acerca del alcance de los objetivos y nivel de profundización en los temas explorados en cada actividad.

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	ACTIVIDAD	PRODUCTO ESPERADO
1. Sobre el sentido de la investigación educativa y en ciencias sociales; y herramientas de investigación:	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la investigación en temas de conflicto y violencia en Colombia. - Estados del arte y balances historiográficos. - Aproximación a métodos y técnicas de investigación social cualitativa: historia oral, historias de vida, historia de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnósticos socio económicos sobre el trabajo informal en Pereira y Colombia. - Justificación de propuesta investigativa.
2. Los balances historiográficos sobre los estudios de la violencia en Colombia.	<ul style="list-style-type: none"> - Estados del arte y balances historiográficos. - Aproximación a la historia urbana de Pereira. - Consulta de prensa 	<ul style="list-style-type: none"> - Escrito temático sobre historia urbana en Pereira, desde la perspectiva del crecimiento demográfico, el desempleo, la historia barrial, la marginalidad, la delincuencia, la violencia y la informalidad.
3. Trabajo de archivo (o de consulta sobre un tema en particular)	<ul style="list-style-type: none"> - Consulta de prensa en hemeroteca de la Biblioteca Pública Ramón Correa Mejía, en el centro de documentación regional de la Biblioteca del Banco de la República –sede Pereira- y en el Laboratorio de Fuentes de la Maestría en Historia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposiciones grupales e individuales sobre avances de consulta de información de prensa. - Socialización trabajo historias de vida, cartografías sociales de la informalidad en el centro de Pereira.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS		DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE
Factores por evaluar	SABER	- Producción escrita de ponencias para sesiones de seminario en las que demuestre habilidades interpretativas y de escritura. - Nivel de profundización en la comprensión del fenómeno de la economía informal en diferentes perspectivas (sociológicas, culturales, políticas, económicas e históricas)	40%
	SABER HACER	- Apertura a nuevas preguntas, enfoques críticos y desarrollo de propuestas para el desarrollo de una investigación en el tema de violencia y conflicto. - Desarrollo de competencias investigativas en la búsqueda de información, utilización de técnicas para “captura” de información.	40%
	SER	Presentación de foros y de relatorías en la que exprese inquietudes personales respecto a un problema formativo y una posición personal desde lo profesional y como sujeto social y político.	20%

8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Arocha, Jaime, Cubides, Fernando y Jimeno, Myriam (Compiladores). *Las violencias: Inclusión creciente.* Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-CES, 1998.

Camacho, Álvaro y Guzmán, Germán. *Colombia: Ciudad y Violencia.* Bogotá: Ediciones Foro Nacional, 1990.

Comisión de estudios sobre la violencia. *Colombia: Violencia y Democracia.* Bogotá: Universidad Nacional de Colombia – Colciencias, 1988.

Correa, Jhon Jaime. “Memoria de pillos y violencias. Barrio Castilla – Medellín, 1950-2000”. En: Ramírez, Renzo y Acevedo, Álvaro (comp.). *Identidades, localidades y*

- regiones. Hacia una mirada micro e interdisciplinaria.* Medellín: La Carreta Editores, 2007.
- Coser, Lewis.** *Las funciones del conflicto social.* México: FCE, 1961.
- Coser, Lewis.** *Nuevos aportes a la teoría del conflicto social.* Buenos Aires: Amorrortu, 1967.
- Cubides, Fernando, Olaya, Ana Cecilia y Ortiz, Carlos Miguel.** *La violencia y el municipio colombiano, 1980-1997.* Bogotá: CES - Universidad Nacional de Colombia, 1998.
- Deas, Malcolm y Gaitán, Fernando.** *Dos ensayos especulativos sobre la violencia en Colombia.* Bogotá: Fonade-DNP, 1995
- Deslauriers, Jean Pierre.** *Investigación cualitativa. Guía práctica.* Pereira: Rudecolombia, 2004.
- Galeano, Eumelia.** *Estrategias de investigación cualitativa. El giro en la mirada.* Medellín: La Carreta Editores, 2004.
- Galindo Cáceres, Jesús.** “La lucha entre la luz y la sombra”. En: Galindo Cáceres, Jesús (Comp.). *Técnicas de investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación.* México: Pearson Educación, 1998.
- García, Clara Inés.** “Región y Violencia en Antioquia. Problemáticas, conceptos y tendencias en la investigación”. En: *Estudios regionales en Antioquia.* Medellín: Consorcio Estudios Regionales en Antioquia, 2004.
- Gómez, Miguel Ángel, Deslauriers, Jean-Pierre y Alzate Piedrahíta, María Victoria.** *¿Cómo hacer tesis de maestría y doctorado? Investigación, escritura y publicación.* Bogotá: ECOE Ediciones, 2010.
- González, Fernán, Bolívar, Ingrid y Vásquez, Teófilo.** *Violencia política en Colombia. De la nación fragmentada a la construcción del Estado.* Bogotá: CINEP, 2003.
- Guzmán, Germán, Fals Borda, Orlando y Umaña Luna, Eduardo.** *La violencia en Colombia (Tomo I y II).* Bogotá: Prisa Ediciones, 2012.
- Letorneau, Joselyn.** *La caja de herramientas del joven investigador. Guía de iniciación al trabajo intelectual.* Medellín: La Carreta Editores, 2007.
- Molano, Alfredo.** *Los años del tropel. Crónicas de la violencia.* Bogotá: CEREC, 1991.
- Molano, Alfredo.** “Violencia y Colonización”. En: Revista Foro. Bogotá, No. 6, Junio de 1988.
- Ortiz Sarmiento, Carlos Miguel.** “Los estudios sobre la violencia en Colombia”. En: Revista Universidad de Antioquia, No. 228, 1992.
- Ortiz, Carlos Miguel.** “El sicariato en Medellín: Entre la violencia política y el crimen organizado”. En: Análisis Político, No. 14, 1991.
- Pécaut, Daniel.** *Orden y violencia. Evolución socio-política de Colombia entre 1930-1953.* Bogotá: Editorial Norma, 2001.
- Pécaut, Daniel.** *Violencia y Política en Colombia. Elementos de reflexión.* Medellín: Hombre Nuevo Editores, 2003.
- Pizarro León-Gómez, Eduardo.** “Colombia: ¿guerra civil o guerra contra la sociedad, guerra antiterrorista o guerra ambigua?”. En: Análisis Político, No. 46. Bogotá: IEPRI – Universidad Nacional de Colombia, mayo-agosto 2002.

Pizarro León-Gómez, Eduardo. *Las Farc (1949-2011). De guerrilla campesina a máquina de guerra.*

Ramírez Bacca, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales.* Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2010.

Riaño, Pilar. *Jóvenes, memoria y violencia en Medellín. Una antropología del recuerdo y el olvido.* Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 2006.

Rubio, Mauricio. "Crimen con misterio. La calidad de la información sobre criminalidad y violencia en Colombia". En: Coyuntura Social, No. 18. Bogotá: Fedesarrollo, mayo de 1998.

Salazar, Alonso. *No nacimos pa' semilla. La cultura de las bandas juveniles de Medellín.* Bogotá: CINEP, 1993.

Salazar, Alonso y Jaramillo, Ana María. *Las subculturas del narcotráfico.* Medellín: CINEP, 1992.

Salazar, Manuel y Castro, Manuel Fernando. "Respuesta a la criminalidad y la violencia en Colombia: visión desde lo público". En: Coyuntura Social, No. 18. Bogotá: Fedesarrollo, mayo de 1998.

Sánchez, Gonzalo y Peñaranda, Ricardo. "Los estudios sobre la violencia. Balance y Perspectiva". En: Sánchez, Gonzalo y Peñaranda, Ricardo (comp.). *Pasado y presente de la violencia en Colombia.* Bogotá: EIPRI-CEREC, 1995.

Sánchez, Gonzalo (coord.). *Masacre del Salado. Esta guerra no era nuestra.* Bogotá: Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, 2009. (http://www.banrepcultural.org/sites/default/files/libros/informe_la_masacre_de_el_salado.pdf)

Valencia, León y Celis Ospina, Juan Carlos. *Sindicalismo asesinado.* Bogotá: Debate, 2012.

Wright Mills, Charles. *La imaginación sociológica.* México: FCE, 2003.