



1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Teorías del aprendizaje y modelos pedagógicos

Código: ED5D4

Créditos Académicos: 4

Tipo de Curso: Teórico

Área de Formación: Educación

2. DATOS DEL PROFESOR

Nombre: IRMA LUCÍA SERNA ALZATE, Mag. en educación y desarrollo humano

Correo institucional: irmalucia@utp.edu.co

Fecha de elaboración: Enero 29 de 2.018

3. JUSTIFICACIÓN

Un licenciado o licenciada en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario es un educador o educadora que necesita entender la forma en que aprendemos, en que nos relacionamos con el conocimiento e interactuamos con éste para construir nuevos saberes, dimensionar la forma en que los procesos educativos ayudan o limitan el aprendizaje, identificar estrategias concretas para generar escenarios que ayuden a comprendernos como sujetos de aprendizaje.

Esta asignatura busca que los y las estudiantes de la licenciatura se acerquen a algunas teorías del aprendizaje que les permitan potenciar su actuar profesional, desde la aproximación a unos referentes teóricos que los sitúe de manera concreta, pertinente, coherente, en torno a las condiciones mínimas que se requieren para construir escenarios educativos en los que la reflexión por el aprendizaje sea siempre el norte que guíe el proceso mismo.

Se hace necesario acercarse a la forma en que las teorías del aprendizaje se plasman en los modelos pedagógicos que orientan los procesos educativos, para construir así una mirada crítica desde la cual se reflexione sobre su utilidad y la forma en que estos dan respuesta a necesidades concretas de la sociedad para la cual han sido diseñados. Abordar las características de modelos pedagógicos (privilegiando los utilizados en el ámbito nacional), no de manera profunda para esclarecer toda su estructura y lógica epistémica, sino más bien desde un acercamiento que permita reconocer algunas de sus cualidades y limitaciones, se convierte entonces en un pilar fundamental que aproxima a los y las estudiantes a dilucidar las particularidades que ha de tener su quehacer profesional, apropiándose de herramientas que le ayuden a generar procesos educativos en los que prime el proceso de aprendizaje, desde una relación dialógica que permita la emergencia de escenarios en los cuales sea posible la diversidad.

El etnoeducador y la etnoeducadora, no pueden ser seguidores silenciosos de modelos pedagógicos impuestos, muy por el contrario, deben tener capacidad para proponer nuevas construcciones pedagógicas, que den respuesta a las condiciones culturales y sociales en las que se está inmerso, valorando los modelos ya creados y que necesariamente deben ser re-elaborados a la luz de otras discusiones teóricas y nuevas comprensiones académicas, para situarse en las necesidades del grupo social en el cual están siendo aplicados, aportando de manera real al aprendizaje de sujetos históricos concretos.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

SABER:

- Reconoce el aprendizaje como un proceso
- Identificando algunas particularidades del proceso de aprendizaje
- Enuncia las características que debe tener un escenario educativo en el que prime el interés por el aprendizaje
- Describe diferentes acercamientos teóricos en torno a la comprensión del aprendizaje

SABER HACER:

- Elabora una herramienta didáctica coherente con sus análisis críticos en torno al aprendizaje
- Propone escenarios educativos situados para la implementación de su herramienta didáctica
- Explica de manera clara sus comprensiones sobre el aprendizaje, indicando sus posibles apropiaciones para un actuar etnoeducativo

SER:

- Indaga por sus habilidades para el aprendizaje
- Reconoce el papel que juegan los otros en su proceso de aprender
- Explica posibles prácticas educativas que le permitan un actuar situado en el que prima el interés por el aprendizaje

5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
Introducción general y aproximaciones conceptuales	<ul style="list-style-type: none"> - El concepto de aprendizaje - Educación, pedagogía y aprendizaje
Teorías del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Principales teorías del aprendizaje - Enfoque neurobiológico del aprendizaje - Enfoque cultural del aprendizaje - Enfoque social del aprendizaje - Otras comprensiones sobre el aprendizaje
Los modelos pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> - Modelos pedagógicos en Colombia - Relación modelos pedagógicos y aprendizaje

6. METODOLOGÍA

6.1. Descripción de la metodología

La metodología del curso girará en torno a encuentros en los que primará la reflexión práctica de los conceptos teóricos abordados. Para lograrlo, los y las estudiantes realizarán lecturas previas a los encuentros, que permitirán ahondar en la reflexión teórica y llevar a la práctica algunos de los conceptos desarrollados.

Se realizarán talleres de clase grupales e individuales, que buscan facilitar el acercamiento a las diversas teorías estudiadas.

Dado que el contenido del curso no puede ser fragmentado y se busca una mirada integradora de los diferentes temas abordados, la metodología implica un proceso evolutivo de análisis desde el cual se busca el reconocimiento de las propias características de los y las estudiantes como sujetos de aprendizaje, por lo cual los talleres desarrollados tienen una lógica en espiral desde la cual se irá estructurando la profundidad del análisis logrado a medida que se avanza en el estudio de la asignatura. La reflexión siempre se articulará en torno al ser y hacer del etnoeducador y permitirá que a lo largo de los encuentros los y las estudiantes vayan diseñando una herramienta didáctica que dé cuenta de sus aprendizajes.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS		DESCRIPCIÓN	PORCENTA JE
Factores por evaluar	SABER	Dos parciales escritos, el primero a la séptima semana de clase y el segundo a la décimo segunda semana de clase.	40% (20% c/u)

		<p>Producción textual. Cada estudiante deberá realizar un escrito, en el que realice una comparación teórica de las diferentes teorías del aprendizaje, indicando cuál de ellas considera es la más adecuada para dar sentido al hacer de un etnoeducador o etnoeducadora. El texto deberá tener una extensión mínima de 4 páginas y máximo 6, con normas ICONTEC (La primera página corresponde a la portada y la última a los referentes bibliográficos). El texto deberá ser enviado al correo de la docente durante la décimo cuarta semana de clase, la constancia de entrega del mismo será la confirmación de recibido por parte de la docente.</p> <p>Ante cualquier plagio, por mínimo que sea, la nota del trabajo será 0.0 (Plagio es la "Utilización y transcripción de textos ajenos haciéndolos pasar por propios o sin indicación de la respectiva referencia bibliográfica... [es la] Copia textual o parcial de un texto, documento o referencia académica (Hexham Irving, 2005))</p>	<p>20%</p>
	<p>SABER HACER</p>	<p>Diseño de una herramienta didáctica en la que se evidencien sus análisis y comprensiones en torno al aprendizaje. La herramienta debe estar diseñada para un contexto escolar específico y será presentada con una guía que permita su utilización. Esta herramienta debe ser elaborada con material resistente, no contaminante, cumpliendo con las condiciones mínimas de seguridad según el rango de edad para el cual es diseñada y debe tener un empaque adecuado que permita su transporte, uso y almacenamiento. Esta herramienta se entregará en la semana de finales, en un ejercicio de socialización con sus compañeros de clase. A lo largo del semestre cada estudiante irá entregando avances sobre la herramienta a diseñar, el objetivo de la misma, la población hacia la cual está diseñada, etc.</p>	<p>30%</p>

	SER	Ejercicio de autoevaluación. Cada estudiante realizará un ejercicio de autoevaluación, en el cual evidenciará sus indagaciones en torno a las habilidades que tiene para el aprendizaje y la forma en que lo potenció en el encuentro con otros. Como producto de este ejercicio de autoevaluación, cada estudiante entregará un escrito de una página, asignando una valoración cuantitativa y cualitativa a su proceso de aprendizaje durante el curso de la asignatura. La no entrega del escrito de autoevaluación (que se desarrollará durante la 16° semana de clase) implicará una nota de 0.0 en dicho ítem.	10%
--	------------	--	------------

8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Bárcena, F. (2012). *El aprendiz eterno*. Barcelona: Miño y Dávila.
- Blakemore, S. & Frith, U. (2011). *Cómo aprende el cerebro: las claves para la educación*. Bogotá: Ariel Editorial
- Berko gleason, J. & Berstein Ratner, N. (2010). *Desarrollo del Lenguaje*. Madrid: Pearson Editorial.
- Bruner, J (1988) Cultura y Desarrollo Cognitivo. En: *Desarrollo Cognitivo y Educación*. Madrid: Ediciones Morata, p. 85 – 109.
- Cattaneo, M. (s.f.). *Teorías educativas contemporáneas y modelos de aprendizaje*. Argentina: Universidad de Palermo.
- De Zubiría, J. (1994). *Tratado de Pedagogía Conceptual: Los modelos pedagógicos*. Bogotá: Fundación Merani. Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- Gardner, H. (2012) *El Desarrollo y la Educación de la Mente*. Barcelona: Magnum Editorial.
- Gardner, H. (1997) *La mente no escolarizada: Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. España: Ediciones Paidós
- Jacobi, M. (2009) *Las neuronas espejo*. Buenos Aires: Katz Editores.
- Morin, E. (2015). *Enseñar a vivir: Manifiesto para cambiar la educación*. Buenos Aires: Nueva visión.
- Piaget, J. (2011) *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Barcelona: Editorial Crítica.

- Ortiz Ocaña, A. (2013). *Modelos Pedagógicos y Teoría del Aprendizaje: ¿Cómo elaborar el modelo pedagógico de la Institución Educativa?*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Rodriguez S, L. et al (2011) *Razonamiento matemático, epistemología de la imaginación*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Rogof, B. (1993). *Aprendices del pensamiento: El desarrollo en el contexto social*. Buenos Aires: Ediciones Paidós.
- Solano Alpízar, J. (2002). *Educación y aprendizaje*. Costa rica: Impresora Obando
- Sternberg, R. (1988) Cultura e Inteligencia. En: *Inteligencia humana III*. Barcelona: Ediciones Paidos.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa*. México: Pearson educación.
- Vigotsky, L.S. (1998). *Pensamiento y lenguaje*. Cuba: Amorrortu editores.
- _____ (2003). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España: editorial Crítica.
- Wertsch, J. (1991). *Voces de la Mente: Un enfoque sociocultural para el estudio de la Acción Mediada*. España: Visor Distribuciones S.A.
- _____ (1995). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Ediciones Paidós.