

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
Facultad de Bellas Artes y Humanidades
Departamento de Humanidades

Asignatura: **Humanidades I**
Lo humano y las humanidades en el contexto contemporáneo

Código: **BA172**
Créditos: 2
Intensidad: 3 horas semanales
Profesor: **Julio Cesar Murillo García**

PRESENTACIÓN

Dos son los objetivos que construyen la base sobre la cual se cimienta el curso propuesto, desde la mirada geopolítica, “abordar análisis de fenómenos contemporáneos que comprometen el quehacer humano sobre la tierra, sobre los territorios, la sociedad y la cultura” y, desde la mirada al contexto, “proponer espacios de reflexión que permitan a los estudiantes acercarse a problemas del contexto socio-cultural, político y económico de las sociedades contemporáneas, desde una perspectiva crítica”.

Ambos objetivos permiten desplegar herramientas de carácter analítico, como es la comprensión teórica del orden social mundial, el sistema mundo moderno/ colonial, la hegemonía política internacional, entre otros conceptos claves para el entendimiento geopolítico. En este mismo sentido la espacialización a través de mapas, la interpretación de documentales, la lectura de fuentes especializadas en geopolítica (periódicos y artículos) y la construcción dialógica en aula permitirán enriquecer procesos concretos en lo analítico. Se espera así que al final del curso el estudiante este dotado de herramientas que le permitan leer su entorno y su quehacer.

Por su parte los espacios de reflexión (objetivo 2) se condensan en la actual coyuntura social- política de nuestro país, que se debate entre la construcción de una paz estable y duradera o el regreso a los tradicionales métodos de carácter militarista. En este sentido se busca aterrizar el contenido de los acuerdos de paz entre las FARC y el Estado, así como los avances de su implementación, tanto desde la revisión del acuerdo mismo que permite ampliar el espectro de la cultura política; como desde la participación en eventos relacionados con esta temática y que vienen siendo propuestos desde el departamento de humanidades y desde otras dependencias de la universidad (redes de conocimiento y plataformas sociales) Con ello se espera que el estudiante no solo amplíe su marco cultural de lo político, sino que este activo en escenarios académicos y sociales

ORIENTACION GENERAL DEL CURSO

El curso inicia con una introducción muy general sobre los atributos que contienen la condición de lo humano, así como sobre debates derivados de dicha condición: lo instintivo, lo racional, el antropocentrismo, la otredad.

A partir de allí se plantean los contenidos cuya base son el análisis y la reflexión de fenómenos y problemas sociales. Iniciando con elementos de fundamentación conceptual de la geopolítica: ¿qué es geopolítica, orden mundial, sistema mundo, hegemonía global? Posteriormente se estudian casos concretos de la geopolítica mundial, buscando con ello aplicar conceptos a contextos reales contemporáneos, así como metodologías de análisis de dichos contextos. Lo que se busca es principalmente que el estudiante con posterioridad asuma formas autónomas de analizar la geopolítica.

Desde esta perspectiva se abre un espectro amplio de reflexión entre las dinámicas conflictivas a nivel global, la dinámica conflictiva de carácter interno en Colombia y las posibilidades que el acuerdo político- social y la cultura de paz, han generado. Es una reflexión desde el marco humanista, que se interpreta con la lectura de apartados de los acuerdos de la Habana y con las miradas de actores que directamente se han involucrado en el tema. Una reflexión desde las distintas posibilidades de acción en campos profesionales-formativos que se abre a partir del dialogo nacional de la paz estable y duradera.

El curso entonces se propone hacer lectura del punto de reforma rural integral y el de víctimas, así como sobre la asistencia a dos grandes eventos programados desde el departamento (y otros actores) como forma de aterrizar la reflexión a cuestiones reales del contexto social- político- cultural. Que desemboca finalmente en una puesta concreta de trabajo que refleje el avance de lo propuesto.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS

1. Análisis geopolítico

Pregunta Orientadora: ¿Cuál es el estado actual de la condición humana desde la perspectiva geopolítica global y cuál es su incidencia en el conflicto y la paz Colombiana?

Ejes temáticos:

- Conceptos básicos de la geopolítica: orden social mundial, sistema mundo moderno/ colonial, hegemonía política internacional
- Casos de estudio geopolítico global: Brasil, Corea, Medio Oriente
- Casos de estudio geopolítico puntual: Colombia

2. Contexto de la paz estable y duradera en Colombia

Pregunta Orientadora: ¿Cuál es el contenido de lo acordado entre las FARC y el Estado colombiano, cuál su estado de implementación y cuál el papel del profesional en formación en este contexto?

Ejes temáticos:

- Reforma rural integral
- Víctimas
- Avances, dificultades y retrocesos de la implementación

3. construcción de intervenciones proyectuales

Pregunta Orientadora: ¿Cómo contribuir a la paz estable y duradera desde el ejercicio formativo del profesional?

Diseñar propuestas de intervención social que den cuenta de reflexiones académicas elaboradas a partir de los contenidos de aula

COMPETENCIAS GENERALES

- ✓ Profundizar en la relación entre individuo, sociedad y Estado.
- ✓ Indagar y analizar de manera crítica y reflexiva y desde diferentes perspectivas las problemáticas propias de las interacciones sociales, culturales y físicas en contextos concretos
- ✓ Reconocimiento que hace el sujeto del entorno relacional que lo rodea
- ✓ Razona analíticamente
- ✓ Soluciona problemas reconociendo y valorando el contexto, la diversidad cultural, los derechos individuales y colectivos así como entendiendo los grandes problemas contemporáneos
- ✓ Analiza y propone estrategias de trabajo en equipo para enfrentar una situación o resolver conflictos grupales

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- ✓ Analiza críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos
- ✓ Analiza críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propone alternativas para su promoción y defensa
- ✓ Participa constructivamente en proyectos o iniciativas a favor de la no violencia a nivel local o global
- ✓ Analiza críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprende las consecuencias que éstos pueden tener sobre su propia vida.
- ✓ Identifica y analiza dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y explora distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.

METODOLOGÍA

Las primeras clases de los núcleos problemáticos 1 y 2 se plantean a partir de una serie de lecturas que orientan los sentidos de la clase. Para el núcleo de geopolítica por ejemplo se sugieren lecturas que secuencialmente abordan desde el concepto de geopolítica hasta distintas aplicaciones en casos concretos. En el segundo núcleo, las lecturas empiezan por ubicar elementos centrales de lo que se denomina paz estable y duradera para avanzar hacia sus contenidos: reforma rural, víctimas, justicia especial.

Posterior a cada una de estos ejercicios de fundamentación se procede a trabajar sobre aplicaciones concretas en las que los estudiantes sean quienes expongan rutas de análisis tanto en lo que concierne a la geopolítica, como al contexto. De esta manera se espera trabajar sobre casos geopolíticos

puntuales y sobre el contexto de violencia generalizado en Colombia y los marcos de paz que devienen del acuerdo de la Habana.

Para el tercer núcleo problemático, se propone una ruta de construcción colectiva (grupos) de proyectos que intervengan y sean efectivos en alguno de los espacios de la universidad. El trabajo aquí se desarrolla desde metodologías de taller de creación.

Instrumentos Didácticos:

Tres son los elementos que desde la didáctica alimentan los contenidos propuestos. En primer lugar la implementación de mapas en la espacialización de los fenómenos contextuales y geopolíticos. En segundo lugar la interacción con los estudiantes, sus posiciones y reflexiones, posibilitadas a través de los textos introductorios a las clases, esto define algunas de las clases planteadas tipo seminario. En tercer lugar la implementación de la metodología de taller creativo que posibilita la construcción colectiva, planificada y por fases de los distintos proyectos finales que son punto de llegada.

COMPONENTES EVALUATIVOS

Cualitativo

- La participación activa en la clase con aportes valiosos para el desarrollo de la misma: 10%
- La disposición de trabajo en clase, a partir de las herramientas dispuestas para ello: talleres: 30%

Cuantitativo

- Trabajo final: 30%
- Análisis de caso geopolítico: 30%

BIBLIOGRAFIA

AGNEW, John. *Geopolítica: una revisión de la política mundial*. Madrid, Trama. 2005.

Candelas, M, 2013. "Ballenas y Camarones" *La balsa de piedra*, nº 5, octubre-diciembre, p. 2.

FOUCAULT, Michel. *Seguridad, territorio, población*. Buenos Aires, Fondo de cultura económica. 2010.

García-Canclini, Néstor. *Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. Grijalbo, México, 1990

_____, Tomado de "Laberintos de sentido", *Diferentes, desiguales y desconectados*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004, pp. 30-34.

Quintanilla, Miguel Ángel, *Reflexiones acerca de la maldad del poder y la impureza de*

la política, Revista "Ciencia Política" N. 21.

HARVEY, David. *El nuevo imperialismo*. Madrid: Akal. 2003

_____. Ciudades rebeldes. Akal. 2011.

HOBBSAWN, Eric. J. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires, Crítica. 1998.

Mignolo, Walter D. La colonialidad a lo largo y a lo ancho: el hemisferio occidental en el horizonte colonial de la modernidad

Morín, Edgar. El Método 5: La humanidad de la humanidad la identidad humana

España: 2006.

NOGUÉ, Joan. *Geopolítica, identidad y globalización*. Barcelona, Ariel. 2001.

RAMONET, Ignacio. *Geopolítica del caos*. España, Debate, 1999.

CHOMSKY, Noam. *El terror como política exterior de Estados Unidos*. Buenos Aires, Libros

HOBBSAWN, Eric. J. *La Revolución Francesa*, Madrid, Guadarrama, 1971.

MENDEZ, Ricardo; MOLINERO, Fernando. *Espacios y Sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo*. Barcelona, Ariel, S. A., 1998.

OSPINA William. "Lo que está en juego en Colombia" En: <http://revistanumero.net/2006/30juego.htm>



Universidad Tecnológica
de Pereira