**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA**
**FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES**
**PROGRAMA ADMINISTRACION AMBIENTAL**

| **1. IDENTIFICACION** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Nombre de Asignatura: Cultura Ambiental II**<br>**Nombre del Docente:**<br>**CODIGO**: **AA6D3** **CREDITOS: 3** **SEMESTRE: VI** | | | | | |
| **Departamento académico: Departamento de Estudios Interdisciplinarios** | | | | | |
| **Teórica:** | | **Teórico Práctica** | **X** | **Práctica** | |
| **Requisito:** Cultura Ambiental I y Metodología de la Investigación | | | | | |

| **2. DESCRIPCIÓN DE CRÉDITOS** | | |
|---|---|---|
| **Distribución de actividades académicas** | **Horas/Semana** | **Horas/Semestre** |
| Clase presencial | 3 | 48 |
| Talleres dirigidos | 2 | 32 |
| Trabajo fuera de clase | 2 | 32 |
| Trabajo investigativo | 2 | 32 |
| **Total** | | **144** |

| **3. CARACTERIZACIÓN DE LA ASIGNATURA** | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Por su obligatoriedad | Obligatoria | **X** | Opcional | | | | Electiva | |
| Por el estilo de clase | Cátedra | **X** | Taller | | De campo | X | Laboratorio | |

## 4. JUSTIFICACIÓN

La *Facultad de Ciencias Ambientales* de la *Universidad Tecnológica de Pereira* busca convertirse en una eficaz alternativa que promueva procesos sostenibles de desarrollo, tanto en el ámbito local, como regional y nacional. Para alcanzar lo anterior, la escuela de formación de Administración Ambiental debe propender por la consolidación de una cultura de grupo en la que se construyan los valores, principios, criterios y características de este *sui generis* modelo de gestión.

Se reconoce que es fundamental incluir a las comunidades en los objetivos de la gestión ambiental. Sin su concurso no se podrían formular o recomendar proyectos sostenibles con el medio ambiente. Más allá de los "asentamientos humanos" las comunidades son campos de apropiación, reconstrucción y transgresión de los sentidos sociales. Reconocer esta segunda naturaleza de la sociedad nos deberá ayudar a diagnosticar e interpretar la influencia cultural en los proyectos de desarrollo ambiental.

El Administrador Ambiental necesita aplicar principios y teorías no sólo del campo administrativo y económico, sino además, en el campo sociocultural. Los objetivos del presente curso brindan alternativas, partiendo de la base de discusiones que sobre la modernidad, el desarrollo y la globalización se han dado en Latinoamérica en las dos últimas décadas.

Caracterizar, formular, ejecutar y evaluar planes, programas o proyectos de desarrollo ambiental no son tareas que se realizan asépticamente. La realidad ambiental permea cada uno de los objetivos la que la entrelaza con las disposiciones socioeconómicas que inciden en su contexto mediato e inmediato. La Gestión Cultural se presenta, desde esta perspectiva, como una de las más valiosas estrategias para incidir en pro del alcance de las metas trazadas por la Administración Ambiental.

Se requiere por lo tanto, de enfoques educativos de carácter teórico-práctico, que permitan conocer y apropiarse de herramientas metodológicas propias de la investigación cualitativa, buscando acercamientos concretos a la realidad ambiental local, con el ánimo de materializar en ellos los contenidos teóricos desarrollados a través de este curso y de la práctica interdisciplinaria. Se requiere la identificación del rol y las responsabilidades del marco institucional, así como al reconocimiento de las organizaciones sociales directamente relacionadas con el desarrollo sostenible, en los ámbitos local, regional y nacional.

## 5. OBJETIVOS DE LAS ASIGNATURA

**Objetivo General**

• Brindar acercamientos teóricos y metodológicos desde la Ecología Social y la Ecología Política para poder analizar la incidencia del contexto sociocultural en las estrategias de desarrollo ambiental, particularmente en América Latina.

**Objetivos específicos**

• Abordar el enfoque de las problemáticas ambientales y los aportes teóricos interdisciplinarios desde las perspectivas socio-culturales.

•Conocer los fundamentos teórico-prácticos de la Ecología Social y otras metodologías y técnicas cualitativas como enfoques de investigación sociocultural aplicadas a la Administración Ambiental.

• Comprender desde una visión crítica aspectos teóricos de la modernidad, el desarrollo y la globalización, así como re-pensar y re-plantear los procesos de "Modernización" y desarrollo en América Latina.

• Acercarse al conocimiento, comprensión y análisis de algunas estrategias culturales de desarrollo ambiental alternativo para América Latina, enmarcados en los ámbitos de la ecología política.

| **6. COMPETENCIAS** | | |
|---|---|---|
| Criterio de desempeño | Saber | Entiende el significado de analizar las problemáticas ambientales de manera interdisciplinaria, articuladas a los conceptos de modernidad/tradición, desarrollo/globalización y sustentabilidad.<br>Reconoce la complejidad de las relaciones entre sociedad-naturaleza, desde los enfoques teóricos de la ecología social y la ecología política.<br>Comprende cómo se vinculan los conocimientos científicos con los saberes locales para explicar las problemáticas ambientales en Latino-América.<br>Analiza críticamente las transformaciones políticas del ambiente, las proyecciones hacia la sustentabilidad y los discursos alternativos al desarrollo. |
| | Saber Ser | Asume la responsabilidad ética desde la aproximación al encuentro y construcción con los otros seres humanos en el entorno.<br>Construye sus prácticas cotidianas y científicas sobre la base del respeto y la tolerancia a los discursos alternativos al modelo imperante del desarrollo.<br>Muestra disposición para utilizar y comprender la articulación de saberes de diferentes disciplinas.<br>Asume compromiso social y político con las transformaciones de las condiciones ambientales de la sociedad. |
| | Saber Hacer | Interpreta políticamente en perspectiva crítica la influencia de los cambios de la cultura en el ambiente.<br>Valora aspectos de los saberes y prácticas sustentables tradicionales, poniendo en discusión |

| | | |
|---|---|---|
| | | discursos y normativas legitimadas en los marcos de la modernidad y el desarrollo.<br>Argumenta y elabora textos científicos que dan cuenta de los debates actuales sobre las incidencias del contexto socio-cultural latinoamericano en las transformaciones ambientales.<br>Examina los aportes disciplinares y sus articulaciones, para analizar y proyectar la intervención las problemáticas ambientales |
| Evidencias requeridas | De producto | Indaga en fuentes bibliográficas y documentales socio-culturales, para descubrir los argumentos políticos que evidencian las transformaciones del ambiente.<br>Emplea la información procedente de testimonios orales que justifican la relación entre los temas socioculturales y el ambiente.<br>Redacta textos escritos con argumentos desde las ciencias sociales y ambientales, que respondan a los esquemas normativos de presentación de trabajos.<br>Presenta evidencias de creatividad e interpretación de las dimensiones de la sustentabilidad ambiental en la construcción política de la cultura latinoamericana. |
| | De Desempeño | Expone correctamente en trabajos escritos los temas tratados.<br>Argumenta claramente con imbricaciones interdisciplinares, la relación entre cultura, desarrollo, modernidad y tradición.<br>Justifica de manera articulada, los vínculos de las diferentes manifestaciones de la cultura y la biodiversidad en Latinoamérica. |
| | De Conocimiento | Emplea teorías y métodos para analizar y proyectar estrategias de vida sustentable, en contextos culturalmente diferenciados.<br>Aplica los conceptos de sustentabilidad e interdisciplina en experiencias prácticas de campo con grupos humanos.<br>Demuestra la relación entre teoría y práctica en la elaboración de ensayos escritos que dan cuenta de las transformaciones culturales del ambiente en América Latina.<br>Comprueba en la revisión documental y en las evidencias empíricas la relación existente entre |

| | | |
|---|---|---|
| | | problemática ambiental y sustentabilidad cultural. |

| 7. TIPO DE EVALUACIÓN | | | |
|---|---|---|---|
| **Por cumplimiento de competencias** | | Autoevaluación | |
| ✓ Ser | **x** | | |
| ✓ Saber | **x** | | |
| ✓ Saber Hacer | **x** | | |
| Por Proyectos | | Trabajos de campo | |
| Mediante exámenes escritos | | Otros: Seguimiento de actividades individuales y/o grupales | |

| Porcentaje asignado al proceso evaluativo | | | | Tema de Evaluación por Período |
|---|---|---|---|---|
| % | **35** | **Primer Parcial** | | |
| | | Ser | | |
| | | Saber | | |
| | | Saber Hacer | | |
| % | **35** | **Segundo Parcial** | | |
| | | Ser | | |
| | | Saber | | |
| | | Saber Hacer | | |
| % | **30** | **Final** | | |
| | | Ser | | |
| | | Saber | | |
| | | Saber Hacer | | |

| 8. MÓDULO DE TRABAJO SEMANAL. Cronograma de Actividades | |
|---|---|
| **Semana** | **Temas** |
| No. 1 | **Primer Eje Temático: Acercamientos Teórico-metodológicos Antropológicos y Ambientales: Problemáticas Ambientales, Metodologías Cualitativas y Ecología Social**<br>1.1. Ciencias Ambientales, Estudios Culturales e Investigación Cualitativa |
| No. 2 | 1.2.Ciencia, Saber e Ideología en torno a lo ambiental<br>1.3. Gestión Cultural Ambiental Frente al Desafío de las Problemáticas Ambientales Reales |
| No. 3 | 1.4. Algunas Metodologías y técnicas de investigación social y cultural<br>Diálogo entre Saberes en torno a lo ambiental |
| No. 4 | 1.5. Modernidad, modernización, modernismo, globalización y Medio Ambiente en el Contexto latinoamericano. Exposiciones y discusión. |

| | |
|---|---|
| No. 5 | Modernidad, modernización, modernismo, globalización y Medio Ambiente en el Contexto latinoamericano. |
| No. 6 | Parcial escrito en clase |
| No. 7 | **Segundo Eje Temático: Desarrollo, Globalización y Procesos de Modernización en América Latina**<br>2.1 Sobre la Complejidad en Ciencias Sociales, Naturales y Ambientales Proceso de la Investigación interdisciplinaria<br>La Ecología Social.<br>Propuesta de Trabajo Grupal en campo a partir de los sectores trabajados en curso de Práctica Ambiental y otros. Escogencia de tema y lugar. |
| No. 8 | Ecología Social. Gudynas y Evia. Exposiciones. |
| No.9 | 2.2.Territorios, Identidades y Movimientos Sociales<br><br>Ambientalismo Popular<br>El Nativo ecológico Astrid Ulloa |
| No.10 | 2.3. Del “Desarrollo hacia Adentro” al “Desarrollo desde Dentro”. |
| No.11 | **Tercer Eje Temático. Propuestas de Desarrollo Ambiental Para América Latina.**<br>3.1. Ecología Política |
| No 12 | Ecología Política |
| No 13 | 3.2. Medio Ambiente y Posdesarrollo. Arturo Escobar |
| No 14 | M3.3. El Desarrollo Sustentable para la Red de Formación Ambiental para América Latina. Enrique Leff. Manfred Max Neff |
| No 15 | Exposiciones Trabajos por grupo |
| No 16 | Examen Final |

| **9. RECURSOS DIDÁCTICOS** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Proyector de acetatos | | Videobeen | | Películas | |
| Internet | | Guías | | Software | |
| Elementos de laboratorio según guía | | Textos, informes técnicos | | Otros. ¿Cuáles? | |

| **10. EMPLEO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Tics:** |
|---|
| |

| 11. ESTRATEGIAS METODOLÓGIAS | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Clase Magistral | | Talleres de refuerzo | | Lecturas previas | |
| Laboratorio | | Trabajos en grupo | | Exposiciones | |
| Presentación de contenidos mediante síntesis, cuadros, mapas conceptuales | | Ejemplificación del contenido | | Preguntas en clase | |
| Realización de ejercicios y problemas por parte del profesor | | Evaluación grupal | | Diagnóstico de conocimientos previos | |
| Verificación y síntesis de contenidos previos | | Implementación de recursos didácticos | | Seguimiento de actividad en la clase | |

| 12. RECURSO LOCATIVO | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Salón de clase | | Salón de dibujo | | Salón de cómputo | |
| Salidas de campo<br>Pendiente fecha. | | Laboratorio | | Otro. ¿cuál? | |

## 13. BIBLIOGRAFÍA

**Primer Eje Temático**

Cubillos, León Felipe. 2009. La Gestión Cultural Ambiental Frente al Desafío de las Problemáticas Ambientales Reales. En *Diálogo entre Saberes en Torno a lo Ambiental*. López C. y U. Hernández (Eds.) Pp.19-28. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.

Cubillos, León Felipe. 2007. *Lo Ambiental: ¿Ciencia, saber o ideología?* Facultad de Ciencias Ambientales, UTP, Pereira. Manuscrito.

Galeano, María Eumelia. 2004. *Estrategias de Investigación Social Cualitativa: El giro de la Mirada*. La Carreta Editores. Medellín.

Gudynas, Eduardo y Graciela Evia. 1995. *Ecología Social*. Editorial Magisterio, Bogotá.

López C. y U. Hernández. 2009. Diálogo entre Saberes en Torno a lo Ambiental. Universidad Tecnológica de Pereira-Universidad del Cauca.

Rodríguez, Gregorio y otros. 1996. *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe. Málaga, España.

Turbay, Sandra. 2001. La Relación Hombre-Medio Ambiente en las teorías Antropológicas. En *Utopía Siglo XXI*. 2(7):95-106. Universidad de Antioquia, Medellín.

**Segundo Eje Temático**

Escobar, Arturo. 2006. *Antropología y Desarrollo*. Tomado de www.unesco.org.issj/rics154.escobarspa.

Martín Barbero, Jesús y Jaime Eduardo Jaramillo. 1998. *Cultura y Globalización*. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

García Canclini, Néstor. 1989. *Culturas Híbridas*. Grijalbo,México.1995. *Consumidores y Ciudadanos*. Grijalbo, México.

Leff, Enrique. 2006. *La capitalizacion de la naturaleza y las estrategias fatales del crecimiento insostenible*. Documentos de la Red Latinoamérica y Caribeña de Ecología Social.

Leff, Enrique. 2000. *La Complejidad Ambiental*. Siglo XXI Editores. México.

Pinzón, Gustavo. 2009. Trazos Analíticos de la Globalización Cultural. En *Diálogo entre Saberes en Torno a lo Ambiental*. López C. y U. Hernández (Eds.) Pp.63-74. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.

Pinzón, Gustavo. 2006. *Modernidad, modernización y modernismo*. Universidad del Quindío, Armenia. Manuscrito.

Sunkel, Guillermo. 1999. *El Consumo Cultural en América Latina*. Convenio Andrés Bello, Colombia, Bogotá.

**Tercer Eje Temático**

Ángel Maya, Augusto. 2001. *El retorno de Icaro*. Universidad Autónoma de Occidente. Cali.

Ángel, E., S. Carmona y L.C. Villegas. 2007. *Gestión Ambiental en Proyectos de Desarrollo*. Universidad Nacional,

Medellín.
Carmona, Sergio. 2000. Antropología y Desarrollo Sostenible. Universidad Nacional. Medellín.
Carrizosa Umaña, Julio. 1996. *Contenido del Concepto Ambiente.* La Tarde, Pereira.
Cubillos, L. F. 2008. La Epistemología de las Ciencias Ambientales: Reflexiones desde la "Impertinencia Social". En *Las Ciencias Ambientales una Nueva Área del Conocimiento*. Pp. 83-92. Red Colombiana de Educación Ambiental-Colciencias, Bogotá.
Cubillos Quintero, León Felipe. 1998. *Un Estudio de la Formación Interdisciplinaria en la Facultad de Ciencias Ambientales de la Universidad Tecnológica de Pereira.* Universidad Nacional, Bogotá
Escobar, Arturo. 1996. *La Invención del Tercer Mundo*. Norma, Bogotá.
2006. *Antropología y Desarrollo*. Tomado de www.unesco.org.issj/rics154.escobarspa.
2006. *Más allá del Tercer Mundo: Globalización y Diferencia*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia-Universidad del Cauca, Bogotá.
ICFES-UNAL. 1985. Primer Seminario Nacional sobre Universidad y Medio Ambiente. Bogotá.
1989. *Ciencias Sociales y Medio Ambiente*. 1 Seminario Nacional, Bogotá.
Escobar, A. y A. Pedroza.1996. *Pacífico: Desarrollo o Diversidad.* Ecofondo, Bogotá.
López, C. E. y M. Cano. 2008. Aportes de la Ecología Histórica a la Cultura Ambiental. En *Ecología Histórica. Interacciones Sociedad-Ambiente a .* Pp. 134-138. Universidad Tecnológica de Pereira-Sociedad Colombiana de Arqueología. Universidad del Cauca. Pereira.
Max Neef, Manfred. 1984. *La Economía Descalza.* CEPAUR. Nordan Com.
1986. *Desarrollo a Escala Humana*. Cepaur, Santiago.
Palacio, G. Introducción a la Ecología Política. Revista Gestión y Ambiente. IDEA. UNal, Medellín.
Ospina, S. 2004. *Gestión Ambiental Local*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.

## ALGUNAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Angel-Maya, Augusto. *La Fragilidad Ambiental de la Cultura*. Universidad Nacional, Bogotá. 1995
Ángel-Maya, Augusto. *La Diosa Némesis. Desarrollo Sostenible o cambio cultural.* Universidad Autónoma de Occidente, Cali. 2003.
Carrizosa Umaña, Julio.. *Colombia, de lo imaginario a lo complejo*. Instituto de Investigaciones Ambientales IDEA, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. 2003
Cubillos, León Felipe. La Epistemología de las Ciencias Ambientales: Reflexiones desde la "Impertinencia Social". En *Las Ciencias Ambientales una Nueva Área del Conocimiento*. Pp. 83-92. Red Colombiana de Formación Ambiental-Colciencias, Bogotá. 2008.
Cubillos, León Felipe. La Gestión Cultural Ambiental Frente al Desafío de las Problemáticas Ambientales Reales. En *Diálogo entre Saberes en Torno a lo Ambiental*. López C. y U. Hernández (Eds.) Pp.19-28. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira. 2009.
Cubillos, León Felipe. Epistemología de las Ciencias Ambientales: Pretensiones Académicas frente al proceso "fundacional" de una nueva área de conocimiento para Colombia. En *Cátedra Ambiental Memorias 2006-2009 Un Espacio de Reflexión para la Sustentabilidad*. Rodríguez, Diana y Aida M. García. (Editoras) Pp53-60. Universidad Tecnológica de Pereira-CARDER-Instituto de Estudios Ambientales-Facultad de Ciencias Ambientales. Pereira. 2010.
Escobar, A. El final del salvaje. Naturaleza, cultura y política en la antropología contemporánea. CEREC-ICAN. On Line: Libros Digitales en Ciencias Sociales: http://www.mediafire.com/view/?qydge7y2do1m93d Bogotá. 1999.
Escobar, Arturo. *Antropología y Desarrollo*. www.unesco.org.issj/rics154.escobarspa. 2006.
Escobar, Arturo. *Más allá del Tercer Mundo: Globalización y Diferencia*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia-Universidad del Cauca, Bogotá. 2006.
Escobar, Arturo. *Una Minga para el Postdesarrollo.* Ediciones Desde Abajo. Bogotá. 2010.
Estermann, Josef. Filosofía Andina. Estudio Intercultural de la sabiduría autóctona andina. Ediciones Abya-Yala 1998.
Flórez, A. y Millán. C. Desafíos de la Interdisciplinariedad. Instituto Pensar, Pontificia Universidad Javeriana,

Bogotá. 2002.
Galeano, M.E. Estrategia de Investigación Social Cualitativa El giro de la Mirada. La Carreta Ediciones. Medellín. 2009.
Hernandez R., Fernández C., y Baptista P. Metodología de la Investigación. McGRAW-HILL. Interamericana Editores, S.A. México, 1999.
Jaramillo, J. Cultura, Identidades y Saberes Fronterizos. Facultad de Ciencias Humanas, Univesidad Nacional. Bogotá. 2005.
López, C.E.. y U. Hernández. *Diálogo entre Saberes en Torno a lo Ambiental*. López C. y U. Hernández (Eds.) Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira. 2009.
Max Neef, Manfred. *La Economía Descalza.* CEPAUR. Nordan. 1984.
Max Neef, Manfred *Desarrollo a Escala Humana*. 1986.
Cepaur, Santiago. Milton, K. 'Introduction: Environmentalism and Anthropology. En K. Milton (ed.) *Environmentalism: The View from Anthropology*. Londres y Nueva York: Routledge. 1993.
Morin E. El Método I. La Naturaleza de la naturaleza. Cátedra. Madrid. 448p. 1997.
Morin E. El Método II. La Vida de la vida. Cátedra. Madrid. 543p. 1998.
Morin E. Epistemología de la Complejidad. En: Nuevos paradigmas, Cultura y Subjetividad. Paidos. P. 421-442. 1998.
Morin E. Introducción al pensamiento complejo. Editorial Gedisa. Barcelona. 167p. 1998.
Norman G. Y Streiner D. Bioestadística. Ed. Rubes Editorial, SL. Sicilia, 236 bis Barcelona 1996.
Palacio, Germán. Introducción a la Ecología Política. Revista Gestión y Ambiente. IDEA. Universidad Nacional, Medellín. 2008.

Red Colombiana de Formación Ambiental (RCFA). Las Ciencias Ambientales una Nueva Área de Conocimiento. Compilado por Orlando Saenz. RCFA, Bogotá. 2007.
Smith L.T. Decolonising methodologies: research and indigenous peoples. Zed Books: Londres. 1999.
Toledo V y Barrera-B, N. La memoria biocultural. La importancia ecológica de las sabidurías tradicionales. On Line. Icaria, editorial, Barcelona, 2008.
UNESCO Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos Conferencia General.
Vidart Daniel. *Filosofía Ambiental*. Editorial Nueva América. Bogotá. 1986.
Wilches-Chaux, Gustavo. Este desastre de Haiti. En *Cátedra Ambiental Memorias 2006-2009 Un Espacio de Reflexión para la Sustentabilidad*. Rodríguez, Diana y Aida M. García. (Editoras) Pp.159-164. Universidad Tecnológica de Pereira-CARDER-Instituto de Estudios Ambientales-Facultad de Ciencias Ambientales. Pereira. 2010.

Web Grafía.

www.utp.institutoambiental/descargas, www.unesco.org.issj/rics154.escobarspa
www.unal.edu.co.idea
www.colciencias.edu.co
www.mincultura.gov.co
www.almamater.edu.co

## 14. RECOMENDACIONES A LOS ALUMNOS ANTES DE INICIAR EL CURSO

**Acuerdos – Normas y Compromisos.**

1. Socialización del programa académico. El reglamento estudiantil en el artículo 67 contempla la socialización del programa y la entrega del mismo por escrito a todos los estudiantes.

2. Asistencia a clase y puntualidad. El reglamento estudiantil en el artículo 67 contempla el tema de la asistencia a clase. Se asistirá puntualmente a las clases y se llevará registro de asistencia para verificar el compromiso frente a la asignatura.

3. Los celulares al iniciar la clase serán configurados en vibración y se debe evitar su uso en actividades que no tengan relación con la ella, para no interrumpir su normal desarrollo.

4. Las bebidas y comidas en el salón serán evitadas, ya que esto distrae e incomoda a los estudiantes y al docente.

5. La asistencia a asesoría debe ser concertada entre el docente y los estudiantes, y queda establecida de la siguiente manera: a) en caso de trabajo grupal, debe asistir el subgrupo de trabajo completo, b) se deben llevar inquietudes claras y concretas que surjan del desarrollo normal de la asignatura, c) se asistirá a los horarios definidos por el docente sin interrumpir el desarrollo de otras asignaturas.

6. Evaluación. La definida en el programa.

   **Nota. La fecha y la hora acordada de entrega (trabajos y lecturas) serán las preestablecidas y no se harán prorrogas de ninguna índole.**
   **Nota. La publicación de las notas se hará a través de la página web de la Universidad y cada estudiante accederá por el portal estudiantil para revisar la misma y realizar las solicitudes de ajuste que sean pertinentes en los tiempos establecidos por el reglamento estudiantil.**

7. La asistencia a los sitios de práctica debe ser puntual siguiendo las recomendaciones de las guías de campo y cada estudiante debe llevar su propio registro.

8. Los trabajos se deben entregar puntualmente **(en la fecha preestablecida)** y no se recibirán trabajos entregados fuera de tiempo.

9. El docente debe de informar con tiempo el cambio o cancelación de alguna actividad previa.

| 15. HORARIO DE ASESORÍA |
| --- |
| Definido y concertado por el docente y los estudiantes al inicio del semestre. |