



1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Práctica Pedagógica Etnocomunitaria
Código: EDAA6
Créditos Académicos: 6
Tipo de Curso: Teórico – práctico
Área de Formación: Práctica Educativa.

2. DATOS DEL PROFESOR

	Grupo 1	Grupo 2
Nombre:	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	Jairo Higuita
Correo Institucional:	<u>claudiahurtado@utp.edu.co</u>	<u>jairohiguita@utp.edu.co</u>
Horario Atencion estudiantes:	Viernes 4 – 6 p.m.	
No. de Oficina:		
Fecha de elaboración:	Febrero de 2016	

3. JUSTIFICACIÓN

El propósito de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, es formar profesionales para la “asistencia, promoción, investigación y docencia en sectores rurales y urbanos”, donde nace una etnoeducación que concibe como escenarios dinámicos, interculturales y de gran significación y riqueza cultural no solo a los grupos étnicos sino a su vez reconoce las múltiples diversidades que se pueden dar y generar en un país con una historia compleja, donde se entrecruzan las categorías territoriales de urbano y rural.

El Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario dentro en la practica pedagógica etnocomunitaria, afronta las realidades de la escuela y la vida comunitaria, refleja su articulación con los individuos, los grupos sociales y culturales a través de la praxis, donde exterioriza los aprendizajes acumulados en su trasegar académico; así el estudiante debe comenzar a pensarse como sujeto desde una construcción sociocultural y política que lo llevará a formarse como profesional.

El practicante deja de asumirse desde lo individual para trascender a un rol diferente dentro del colectivo, donde los aprendizajes se evidencian en una dualidad, haciendo posible la creación de espacios para conocer nuevas experiencias que fortalecen la visión del futuro profesional.

La práctica pedagógica etnocomunitaria es entendida como la realización de una actividad de forma continua y conforme a reglas o procedimientos, donde se requieren unas ciertas habilidades o una experiencia y donde se busca adquirir en algunos casos una destreza. También podemos entender la práctica como el ejercicio o actividad que se hace bajo la colaboración de un “experto” para consolidar una habilidad o destreza.

Por tanto, son estrategias integrales de tipo transdisciplinar aplicadas en los múltiples escenarios que se encuentran relacionados con la educación, los grupos poblacionales y el entorno comunitario, llamadas así por no encontrarse específicamente en el ámbito escolar, constituidas en procesos preparatorios para fortalecer al futuro licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, recreando *“una perspectiva de sujeto que se mueve entre tres formas de praxis, la primera es el sujeto concebido como objeto, la segunda es el sujeto asumido como la relevancia del otro, y la tercera es el sujeto evidenciado como el producto de una construcción sociocultural y política”*¹ a través de la reflexión y sistematización de los conocimientos aprendidos a lo largo de su formación académica, en donde se hace una confrontación entre la teoría y la práctica, requiriendo habilidades y vivencias previas, llevándolo a adquirir nuevas destrezas, bajo la guía y acompañamiento del docente, en cada uno de los escenarios.

La práctica, es además definida como un accionar para la solución de problemas, en la que el practicante es un agente que utiliza sus conocimientos previos para resolver el objeto del proyecto en el cual se encuentra inmerso, y dar cumplimiento con la finalidad que tiene la institución u organización frente al desarrollo del mismo.

Por otra parte este tipo de acciones involucran un trabajo previo, conducente con una planeación y basado en un objetivo central, reiterando que dichas prácticas también se realizan fuera del contexto escolar, con niños, niñas, adultos, familias y comunidad en general, a partir de la construcción colectiva de conocimiento, llevando al practicante a afianzar sus competencias.

El licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario puede gracias a su formación interdisciplinar generar relaciones dinámicas entre una teoría crítica y una práctica reflexiva, que se consolidan y fortalecen en el desarrollo de la última experiencia educativa - su práctica pedagógica etnocomunitaria-. De ahí la importancia que tiene esta asignatura donde se busca afianzar las competencias adquiridas y continuar el reto de aprender a aprender, relacionando teoría y práctica a partir de los aportes obtenidos en su trasegar curricular de I a X semestre. Donde la resignificación de los conceptos adquiridos durante su formación inicial se verá develada en el ejercicio de una práctica pedagógica etnocomunitaria

¹ RUÍZ, Maicol Mauricio – QUINTERO, G. Héctor Hernando. – RAMÍREZ, María Teresa – IZQUIERDO, Marta Lucía – HURTADO, Claudia Viviana. Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, Práctica Pedagógica Etnocomunitaria. Pereira. 2010. P 2

Por lo tanto es vital para todos los actores comprometidos en este ejercicio de comprender la práctica educativa como una instancia no sólo de aprendizaje e investigación sino a su vez de reconocimiento, como un espacio de construcción del rol profesional en la mediación activa de factores culturales, políticos, económicos, históricos, sociales que la configuran como un escenario de encuentros y desencuentros.

Lo mencionado es solo una parte de estas acciones que se materializan en la praxis intencionada, reflexiva y crítica, la cual puede modificarse por medio de particularidades expresadas en las complejidades de los diversos escenarios. Por lo tanto no es la práctica estática, logra transformarse en el momento de la interacción de los sujetos involucrados en la misma, resaltando la permanencia del aprendizaje en doble vía, determinado por el contexto histórico y social en que se realiza, por medio acciones, que se ven reflejadas más allá del aula y la institución como tradicionalmente ha existido.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

SABER	SABER HACER	SER
<ul style="list-style-type: none"> • Posee conocimientos, y capacidad de análisis e investigación de contextos culturales, comunitarios, sociales para ser aplicados en ámbitos educativos formales y no formales • Reconoce la diversidad, la interculturalidad, la multiculturalidad como constructores de realidades sociales educativas y políticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña, coordina, implementa y evalúa programas y proyectos sociales, culturales contextualizados en ámbitos educativos • Aplica didácticas pertinentes y contextualizadas en programas y proyectos educativos y sociales • Lidera procesos de mediación y animación social, cultural y educativa en función de la superación de asimetrías y subordinaciones sociales 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla capacidades de adaptación a los diferentes contextos y escenarios de trabajo reconociendo la diversidad como un elemento articulador • Posee habilidades para el trabajo en equipo encontrando en la interdisciplinariedad su fuerte • Tiene competencias para la mediación • Genera vínculos sociales potenciadores del desarrollo comunitario

5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
La propuesta: plan y ruta hacia una experiencia significativa... la práctica pedagógica etnocomunitaria	Se genera el plan de acción, donde los estudiantes proponen a partir del diagnóstico del escenario, de la experiencia vivida y de los aprendizajes adquiridos, el paso a paso de su Práctica Pedagógica Etnocomunitaria. La ruta a seguir estará plasmada en un documento de Proyecto Comunitario el cual desarrollan en su el respectivo escenario.
Los conocimientos y las herramientas para la práctica..... los complementos.	Con el fin de afianzar los conocimientos para el ejercicio de la práctica, se desarrollarán sesiones orientadas hacia el análisis DOFA, la Sistematización y la Socialización de resultados.
Reflexión de una experiencia significativa... la práctica pedagógica etnocomunitaria	En diferentes espacios de socialización se comparten las experiencias, los aprendizajes, las dificultades y los logros del desarrollo de la práctica como tal. Se produce el documento final de sistematización a partir de la experiencia vivida y de los aprendizajes adquiridos.

6. METODOLOGÍA

A partir de la figura de taller educativo, se une la práctica a la teoría como un movimiento dialéctico. Concibiendo los talleres educativos como los dispositivos donde el estudiante aprende haciendo de manera colaborativa. No se trata sólo de aplicar los conocimientos aprendidos, sino de poner en juego la comprensión que de ellos se ha adquirido, así como la propia aportación y valoración al problema o situaciones planteadas.

Teniendo en cuenta el cúmulo de conocimientos con los que el estudiante comienza su práctica pedagógica etnocomunitaria, se desarrollarán ejercicios de reflexión, observación, interpretación, descripción y crítica, siempre orientado por un docente asesor, quien le proporcionará acompañamiento en todo el recorrido de la práctica.

Por lo tanto el estudiante podrá continuar su formación pedagógica no sólo a través de clases, cursos, talleres y seminarios además podrá estar inmerso en el contexto real y natural, donde se le posibilitará interactuar con integrantes de la comunidad educativa escolar y extraescolar, es decir, por medio de directivos, docentes, organizaciones

comunitarias, padres de familia y estudiantes; conociendo la perspectiva de cada uno, generando nuevos aprendizajes y conocimientos.

Es vital para un proceso secuencial cuya meta es fortalecer el perfil del Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario el aprender haciendo pero a su vez de aprender reflexionando y sistematizando, dándole relevancia a lo producido, es así como la **sistematización** es clave para no sólo guardar la memoria de lo aprendido sino como la capacidad de reflexionar, evaluar y por último generar conocimiento.

Motivar al estudiante a realizar la sistematización de este curso, es un llamado permanente a mejorar la práctica, donde gracias a un ejercicio sistemático de recolección de información se logra pensar: el ser, el hacer y el saber hacer. En conclusión la sistematización es la ruta que nos permite no solo recoger lo vivido, sino lo aprendido en un encuentro entre la teoría y la práctica, de manera transversal los estudiantes se convierten en veedores de su práctica educativa, de su quehacer y de los resultados al final del proceso.²

La entrega de productos escritos será de forma virtual a través de la plataforma CLASS ROOM.

Se tiene previsto realizar una salida de campo en el mes de Noviembre al municipio de Riosucio – Caldas.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE
La propuesta: plan y ruta hacia una experiencia significativa	25%
Socialización de la ruta de práctica e informe final	10%
Practica: Desarrollo y simulación con estudiantes de X	40%
La reflexión de la práctica: Informe final	25%

² MEJÍA, Marco R., (2008), *La sistematización empodera y produce saber y conocimiento*. Ediciones Desde Abajo.

8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

AMAUS, M. (1993). La formación del profesorado: Un encuentro comprometido con la complejidad educativa” en “Desarrollo profesional del docente: Política, investigación y práctica”. Madrid. Akal.

BONFIL BATALLA, Guillermo, (1995).Etnodesarrollo: sus premisas jurídicas y de organización. En obras escogidas de Guillermo Bonfil Batalla. Tomo 2 (pp. 464-480).México.

BORDIEU, Pierre, (1997).Capital Cultural, escuela y espacio social. Madrid: Siglo XXI.

BUSTAMANTE, Gloria M., (2008). *Ha-Seres de resistencia con vos y con voz. Los ejes filosóficos un rizoma de sentidos*. Medellín: Corporación Educativa Combos. Comunidades Educativas de base.

CARR, W. (1997). La concreción de una filosofía educativa. Conferencia en Argentina. Tomada de INTERNET. http://www.cf.rffdc.edu.ar/documentos_fd/docfd.html

CARR, W. (1997). La investigación y el docente. Conferencia en Argentina. Tomada de INTERNET. http://www.cf.rffdc.edu.ar/documentos_fd/docfd.html

CARR, W. (1997) ¿Teoría, tecnología o praxis?: el futuro de la formación docente. Conferencia en Argentina. Tomada de INTERNET. http://www.cf.rffdc.edu.ar/documentos_fd/docfd.html

CARR, W. (s.f.). Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica. Ediciones Morata.

CARR, W. y KEMIS, S. (1988) Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado. Barcelona: Martínez Roca.

CONTRERAS, José Domingo. (1987) *De estudiante a profesor- Socialización y aprendizaje en las prácticas de enseñanza*. España: Ministerio de Educación y Ciencia.

DAVINI, Ma. C., (1995), *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires: Paidós.

DIAZ, Jhony. A. (2012). *Re-Creo en la educación. Del apoyo escolar a la construcción de una nueva narrativa educativa*. Medellín: Corporación Educativa Combos. Comunidades Educativas de base.

DOBLES, C. et al., (1998), *Investigación educativa: procesos, interacciones y construcciones*. Editorial EUNED.

ELLIOT, J. (1991). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.

ESCOBAR, Arturo, La invención del desarrollo en Colombia. En: *Lecturas de Economía* N°20. Medellín. pp 9-35.

GARCÍA, Gabriel. (1995). *Cómo se cuenta un cuento*. Bogotá: Voluntad S.A.

GIROUX, H., (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona: Paidós.

GUTIERREZ M. y BUITRAGO Orfa., (2009). *La formación docente en las prácticas educativas. Una propuesta basada en la investigación*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

HENAO, Gloria A., (2008). *Ha-Seres de resistencia con vos y con voz. Haciendo resistencia desde la escuela*. Medellín: Corporación Educativa Combos. Comunidades Educativas de base.

LONDOÑO, L., RAMIREZ, M., VALLEJO, C. (2010). *Acercándonos a otros "Mundos Posibles"*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

MEOÑO, Jorge L., Competencias del profesor y las demandas de la época. En: *Revista Iberoamericana de educación* 46/6. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. ISBN 1681-5653

MORIN, Edgar, (2001), *La cabeza bien puesta Repensar la reforma. Repensar el pensamiento*. Buenos Aires: Nueva Visión

PORLAN, Rafael. Martín del Pozo R, Martín, J y Rivero, A. (2001). *La relación teoría-práctica en la formación permanente del profesorado*. España: Diada Editora

MAYA, Arnobio. (1997). *El taller educativo, qué es, fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.



MANJARRÉS, María E., MEJÍA, Marco R. (2011). *Caja de herramientas para maestros y maestras Ondas*. Bogotá: Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación- Colciencias.

MEDINA, Margarita M. et .al. (2008). *Ha-Seres de resistencia con vos y con voz. Tejiendo Sobre..... vivencia*. Medellín: Corporación Educativa Combos. Comunidades Educativas de base.

MEDINA, Margarita M., (2012). *Re-Creo en la educación. La participación de las familias una apuesta por la permanencia escolar*. Medellín: Corporación Educativa Combos. Comunidades Educativas de base.

MEJÍA, Marco R., (2008), *La sistematización empodera y produce saber y conocimiento*. Bogotá: Ediciones Desde Abajo.

MEJÍA, Marco R., (2011), *La(s) escuela(s) de la(s) globalización(es) II*. Bogotá: Ediciones Desde Abajo.

RAMIREZ, Jorge., (2005), *Tres visiones sobre capital social: Bordieu, Coleman y Putman*. En Acta Republicana Política y Sociedad, numero 4.

RESTREPO, Claudia P. y CADAVID, Esperanza. (2008). *Ha-Seres de resistencia con vos y con voz. Entre Nos-otras para nacer otras*. Medellín: Corporación Educativa Combos. Comunidades Educativas de base.

SANJURJO, Liliana. (2002). *La formación práctica de los Docentes. Reflexión y Acción en el aula*. Argentina: Homo Sapiens

SCHÖN,D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós.

TUSA, Fernanda. *Inka Samana: Un proyecto alternativo de educación multicultural*.