



1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Ética, valores, convivencia y formación ciudadana

Código: ED9B4

Créditos Académicos:

Tipo de Curso: Teórico

Área de Formación:

2. DATOS DEL PROFESOR

Nombre: Diego Fernando Parra Serna

Correo institucional: dfparra@utp.edu.co

Fecha de elaboración: 10-02- 2016

3. JUSTIFICACIÓN

A diario nos encontramos con decisiones que marcan el trasegar de nuestra existencia y que influyen a otros seres e igualmente a determinados ámbitos y contextos. También utilizamos y somos testigos de los usos de la palabra ética y ético, tal vez en muchas ocasiones como un simple acto mecánico damos todo por entendido y no pensamos en la importancia que puedan suscitar en el trasfondo y las implicaciones en el campo moral y ético en la vida cotidiana. Ahora bien en cuanto a problemas morales particulares que se puedan enfrentar en determinada profesión no son aislados de la dimensionalidad moral, tal vez se deba tener presente e invocar una remota sentencia délfica “*Conócete a ti mismo*” como menciona Peter Singer en su *compendio de ética*: “*La ética versa sobre los valores, sobre el bien y el mal, lo correcto y lo incorrecto: no podemos evitar implicarnos en ella, pues todo lo que hacemos – y dejamos de hacer – siempre es posible objeto de evaluación ética. Cualquiera que piense en lo que debe hacer está implicado, consciente o inconscientemente, en la ética. Cuando empezamos a pensar más en serio sobre estas cuestiones, podemos empezar explorando nuestros propios valores subyacentes, pero también podemos adentrarnos por senderos ya trotados por muchos otros pensadores, de culturas diferentes, desde hace más de dos mil años.*”

La ética no es sólo una teoría sino un hacer, no se trata de la adopción de un modelo de comportamiento sino de la capacidad para juzgar de la manera más amplia, las actuaciones propias que definen no solamente la propia existencia sino la de quienes nos rodean. Éste curso hará un llamado a la responsabilidad individual y social a la reflexión y relevancia de los actos y negligencias y su incidencia en la vida cotidiana y profesional.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

SABER: Identificar los fundamentos éticos y morales más importantes que amplíen la visión de mundo del estudiante.

SABER HACER: Establecer desde el ejercicio académico y cotidiano el diálogo argumentativo y el reconocimiento a las diferencias con los otros.

SER: Proporcionar elementos teórico-prácticos que generen la comprensión y transformación de lo instaurado como una “habitual indiferencia”.

5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
Introducción	Definición y Fundamentos éticos y morales. 1.conceptualización, 2.etimología La ética y la moral orígenes en occidente desde la antigua Grecia. 1. Cultura griega, 2. Antígona.
Otras perspectivas	Oriente: mirada a algunas tradiciones éticas diferentes. 1. La ética en las antiguas civilizaciones desde medio oriente, 2. Ética hindú, 3. Ética budista.
Ética aplicada	La aplicación del razonamiento ético a cuestiones o ámbitos de interés práctico. 1. La pobreza en el mundo, 2. La ética ambiental, 3. La eutanasia, 4. El aborto, 5. La sexualidad, 6. Las relaciones personales, 6. Igualdad, discriminación y trato preferente, 7. Los animales, 7. La ética de los negocios, 8. Crimen y castigo, 9. La política y el problema de las manos sucias, 10. Guerra y paz.

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
Ética y educación	Temáticas, autores y problemáticas referidas a temas educativos. 1. Ética y educación moral democrática, 2. Economía del conocimiento, 3. Globalización, multiculturalismo y pluralismo.

6. METODOLOGÍA

6.1. Descripción de la metodología

El curso se presenta como proceso de inmersión en problemas circunscritos a la ética, desde los aportes brindados por los estudiantes y el profesor convergen los elementos que construyen la clase, estos deben fundamentarse y acrecentarse sólidamente a través del proceso propuesto en el programa y el aula como el lugar propicio a la promoción y desarrollo donde cada acaecimiento podría ser susceptible de problematización y por lo tanto de personas dispuestas a la experimentación, argumentación y reflexión.

Se llevará a cabo intervenciones de los estudiantes sustentadas en la preparación de textos y temas que respondan al interés de la asignatura. Se propiciará las discusiones y reflexiones individuales y en grupo, de forma presencial y por medio de trabajos escritos.

Constituirá gran relevancia además las lecturas previas y actividades complementarias como fragmentos de obras literarias y cinematográficas entre otras, ayudando a la comprensión y complementación de los ejes temáticos en el curso.

6.2. Actividades a desarrollar

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	ACTIVIDAD	OBJETIVO
Introducción	Lecturas en clase e individuales, sesiones magistrales, consultas y mesas redondas.	Control de lectura, escritos individuales, síntesis colectiva, y debate.

Otras perspectivas	Lectura, sesiones magistrales, consulta de material audiovisual.	Taller individual, exposición grupal.
Ética aplicada	Lecturas temáticas, disertaciones individuales.	Exposición individual, debate.
Ética y educación	Lecturas, reflexiones y Conversatorios, Investigación grupal.	Escritos individuales, exposición grupal.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS		DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE
Factores por evaluar	SABER	Los estudiantes comprenden las definiciones y los fundamentos éticos y morales. Taller I (semana 6)	32
	SABER HACER	Está en capacidad de aplicar la ética para su comportamiento tanto individual como colectivo. Taller II (semana 10-11)	32
	SER	Es un impulsor de la aplicación y funcionamiento de los valores. Investigación y exposición final (semana 15-16)	36

8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

ARANGUREN, José Luis. *Ética*, Biblioteca nueva, Madrid, 1997.

BADILLO, P. (coord..) Pluralismo, tolerancia, multiculturalismo. Reflexiones para un mundo plural. Universidad Internacional de Andalucía, Ediciones Akal, 2003.

- BILBENY, Norbert. *ÉTICA*, Editorial Planeta S.A., Barcelona, 2012.
- BLACKBURN, Pierre. *La Ética*, F. C. E, México, 2006.
- CORTINA, Adela. MARTINEZ Emilio. *Ética*, Ediciones Akal, Madrid, 2001.
- *Ética sin moral*, Editorial Tecnos, España, 1995.
- *El mundo de los valores. Ética mínima y educación*, Editorial el búho Ltda., Colombia, 2005.
- DE LA PARRA, Marco Antonio. *Manual para entrar al siglo XXI*, LOM ediciones, Santiago de Chile, 1999.
- DE MONTAIGNE, Michel. *Ensayos*, Ediciones Orbis, Barcelona, 1984.
- FRANKENA, William. *Ética*, UTEHA, México, 1965.
- MACINTYRE, A. *Historia de la ética*, Ediciones Paidós, Barcelona, 1988.
- MARCUSE, Herbert. *El Hombre Unidimensional*, Editorial Seix Barral, S.A. Barcelona, 1968.
- MATURANA, Humberto. *La democracia es una obra de arte*, Coop. E. Magisterio Colombia, 1994.
- *Formación humana y capacitación*, Dolmen E. Chile, 2002.
- NINO, Carlos Santiago. *Ética y derechos humanos*, Astrea, Buenos Aires, 1989.
- NUSSBAUM, Martha. *Sin fines de lucro*, Katz Editores, España, 2010.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. *Descolonizar el saber. Reinventar el poder*. Ediciones Trilce, Montevideo, 2010.
- SAVATER, Fernando. *Ética para Amador*, Ariel Barcelona, 1994.
- *La tarea del héroe*, Taurus Ediciones, Madrid, 1983.
- SINGER, Peter. *Compendio de ética*, Alianza editorial, Madrid, 2000.
- SOFOCLES, *Antígona*, Editorial Iberia, Barcelona, 1967.
- ZULETA, Estanislao. *Educación y democracia*, Corp. Tercer milenio, Colombia, 1995.