



## 1. DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:** Lenguajes de la Ciudad

**Código:** ED7B4

**Créditos Académicos:** 4

**Tipo de Curso:** Teórico

**Área de Formación:** Fundamentación - Núcleos problemáticos

## 2. DATOS DEL PROFESOR

**Nombre:** Doctor en Historia Sebastián Martínez Botero.

**Correo institucional:** sebastian.martinez@utp.edu.co

**Horario de atención a estudiantes:** Lunes y Martes (14:30 a 17:00)

**No de Oficina:** 7A-220

**Fecha de elaboración:** 01/28/16

## 3. JUSTIFICACIÓN

Desde la antigüedad, a partir de la división del campo y la ciudad, el mundo urbano se ha constituido en el centro del poder político. Su historia se remonta al mundo mágico religioso, en el cual la familia inventa la religión y con ella los elementos jurídicos de control y sujeción. Con el advenimiento de los grandes imperios, la ciudad se constituye en el escenario tanto de la vida pública encargada de la política, la guerra y la administración del Estado; y la vida privada, al interior de la casa, espacio de lo doméstico como la religión, la educación, el matrimonio y el dominio directo de los individuos. Su recorrido histórico, hasta alcanzar la modernidad, se hace sobre estos principios. De hecho, la ciudad latinoamericana y colombiana, recibe las directrices alcanzadas y evolucionadas con el capitalismo. Son ciudades, mercantiles o industriales, o simplemente pueblos y dormitorios de trabajadores. Pero también son el receptáculo de las tensiones sociales de diversidades étnicas y sociales que se transan disputas por el espacio, la supervivencia y el poder. La arquitectura, es la expresión de mentalidades y culturas que arraigan en esa lucha, así como los espacios que manifiestan los afanes y las ansias de recrear vivencias de otras culturas y generaciones. También circulan las ilusiones de las jóvenes generaciones en la búsqueda de posibilidades que lo acerquen a la condición de ciudadano. En fin, la ciudad expresa todas formas de vida social y cultural de los pueblos que constituyen la nación.

Esta asignatura resulta clave para el estudiante de Etnoeducación y Desarrollo Comunitario pues permite articular el proceso de construcción académica de los fundamentos en ciencias sociales, con el perfil que debe tener para el trabajo con comunidades urbanas. En este orden de ideas se acerca a la asignatura permite crear el espacio para que el etnoeducador tenga la capacidad de leer su contexto inmediato valorando los aprendizajes producidos con el encuentro de comunidades procedentes de las complejidades resultantes del devenir histórico de las ciudades latinoamericanas.

#### 4. **COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:**

**SABER:** Conocer las principales teorías de las ciencias sociales sobre la ciudad, sus enfoques, formas de estudio y periodos históricos.

**SABER HACER:** Analizar, comprender y exponer desde visiones originales y críticas fenómenos propios de las realidades urbanas colombianas y latinoamericanas.

**SER:** Sistemático, riguroso, analítico, crítico, propositivo y contar con espíritu investigativo para la observación de las problemáticas sociales propias de los contextos urbanos.

#### 5. **PLANEACIÓN GLOBAL**

<b>CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
La problemática urbana	Reconocer los principales rasgos del fenómeno social “Ciudad” y explicarlos en una dimensión histórica
Historia urbana Vs. Biografía de las ciudades	Recorrido histórico de como se ha construido el fenómeno urbano en la historia de occidente.
La problemática urbana en el contexto Colombiano	Reconocer las principales problemáticas propias de la configuración urbana en Colombia a través del tiempo
La problemática urbana en los contextos regionales. El caso del centro occidente colombiano	Reconocer las principales problemáticas propias de la configuración urbana en Colombia a través de algunas regiones.



<b>CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
La historia urbana en los escenarios locales.	Estudiar y discernir sobre algunas de las principales fenómenos de la ciudad que aborda la historia urbana en casos locales.
Prospectiva de la ciudad desde las ciencias sociales.	Promover la interpretación y la puesta en práctica del estudio e investigación del fenómeno urbano para proponer soluciones desde las ciencias sociales a las principales patologías urbanas que se reconocieron a través del curso.

## 6. METODOLOGÍA

Se evaluarán las lecturas realizadas en la primera parte del curso. Se tendrá en cuenta la participación crítica y las actividades extractadas como eventos académicos, conferencias y exposiciones que nutran los contenidos de la clase.

Se realizará un Taller grupal en clase sobre las principales problemáticas que tiene la historia urbana.

Se elaborará un informe escrito y oral sobre la identificación de las particularidades que tienen las ciudades en Colombia. En este informe se debe elegir una temática y presentarla documentada (ej. Historia barrial).

Se realizará una presentación en clase grupal sobre las apuestas que se consideran que se deben hacer en un contexto del urbanismo de Pereira (sueños e ideales llevados a la realidad y la viabilidad), en ella el etnoeducador(a) deberá plantear cual es su papel en los procesos de intervención de comunidades urbanas.

## 7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

<b>ELEMENTOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>PORCENTAJE</b>
	<b>SABER</b> Conocer las teorías de interpretación y periodos de cambio de las ciudades latinoamericanas.	<b>20%</b>
Factores por evaluar	<b>SABER</b> <b>HACER</b> Taller, Informe y presentación sobre una problemática urbana.	<b>20%</b> <b>20%</b> <b>25%</b>



	<b>SER</b>	Puntualidad, asistencia y compromiso con las actividades de clase así como participación activa en las mismas.	<b>15%</b>
--	------------	--	------------

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

-ALMANDOZ, Arturo, "Revisión de la historiografía urbana en Hispanoamérica, 1960-2000", En: Ponencia invitada al VII SEMINÁRIO DE HISTÓRIA DA CIDADE E DO URBANISMO, Salvador, Brasil: Faculdade de Arquitetura, Universidade Federal de Bahía, 15-18 Octubre 2002.

- \_\_\_\_\_ Arturo, "Historiografía urbana en Latinoamérica: del Positivismo al Postmodernismo", En: Revista Diálogos No. 7, Universidade Estadual de Maringá, Brasil.
- \_\_\_\_\_, Arturo. "Notas sobre historia cultural urbana. Una perspectiva latinoamericana". (1997) En: [http://www.pucp.edu.pe/ridei/b\\_virtual/archivos/59.pdf](http://www.pucp.edu.pe/ridei/b_virtual/archivos/59.pdf) (citado 1 de abril 2010)
- ALOMAR Gabriel (coord.), De Teotihuacán a Brasilia. Estudios de historia urbana iberoamericana y filipina, Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local (IEAL), 1987.
- APRILE GNISSET, Jacques. La ciudad colombiana. Siglo XIX y XX. Santafé de Bogotá: Banco Popular, 1992.
- ARCHILA, Mauricio. Ni amos ni siervos. Memoria obrera de Bogotá y Medellín (1910-1945). Bogotá: Cinep (Controversia 156-157), 1989.
- BOTERO HERRERA, Fernando, "Regulación urbana e intereses privados, 1890-1950". En: MELO, Jorge Orlando, Historia de Medellín, Medellín, Suramericana de Seguros, 1996.
- BURNS E., Bradford. La pobreza del progreso. América Latina en el siglo XIX. México: Siglo Veintiuno Editores, 1990.
- BREWER-CARÍAS, Allan R. La ciudad ordenada. Madrid: Instituto Pascual Madoz, Universidad Carlos III de Madrid, Boletín Oficial del Estado, 1997.
- BRUNNER, Karl H., Manual de Urbanismo, 2ts, Bogotá, Imprenta Municipal, 1939.
- CLICHEVSKY Nora, Construcción y administración de la ciudad latinoamericana, Buenos Aires, Instituto Internacional de Medio Ambiente y Desarrollo (IIED-América Latina), Grupo Editor Latinoamericano (GEL), 1990.
- CROUZE Maurice, Historia general de las civilizaciones, Barcelona, Editorial Destino, 1963-1965.



- GARCÍA Estrada, Rodrigo (1999). *Origen y desarrollo de la capital antioqueña, 1900-1999*. Medellín: Concejo de Medellín.
- GARCÍA ESTRADA, Rodrigo y CORREA RAMÍREZ, John Jaime, "Elites empresariales en Medellín (1900-2000): discurso cívico y representación de ciudad". En: *Tecnología Administrativa*. No. 36. Medellín: CICA–Departamento de Ciencias administrativas, Universidad de Antioquia, 2002.
- GARCÍA ZARZA Eugenio, *La ciudad en cuadrícula o hispanoamericana. Origen, evolución y situación actual*, Salamanca, Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal, 1996.
- GEDDES Patrick, *Ciudades en evolución*, trad. E.L. Revol, Buenos Aires, Ediciones Infinito, 1960.
- GIL MONTOYA, Rigoberto, *Nido de Cóndores: Aspectos de la Vida Cotidiana de Pereira en los Años Veinte*, Ministerio de Cultura, 2002.
- \_\_\_\_\_, Rigoberto, *Pereira: Visión Caleidoscópica*, Instituto de Cultura, 2002.
- GONZÁLEZ Calle, Jorge Luis. *De la ciudad al territorio. La configuración del espacio urbano en Ibagué, 1886-1986*. Ibagué: Universidad del Tolima, 2006.
- GONZÁLEZ Escobar, Luis Fernando. *Quibdó. Contexto histórico, desarrollo urbano y patrimonio arquitectónico*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2003.
- GONZALES y GONZALES, Luis, *Nueva invitación a la microhistoria*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- HARDOY, Jorge. E., *Las ciudades precolombinas*, Buenos Aires, Infinito, 1964.
- \_\_\_\_\_, Jorge y MORSE Richard M. (comps.), *Repensando la ciudad de América Latina*, Buenos Aires, GEL, 1988.
- JARAMILLO Uribe, Jaime, FRIEDE, Juan, DUQUE, Luís. *Historia de Pereira (1863-1963)*. Bogotá: Club Rotario de Pereira, 1963.
- MÁRQUEZ, Jorge. *Ciudad, miasmas y microbios. La irrupción de la ciencia pasteriana en Antioquia*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 2005.
- MELO, Jorge Orlando, *Historiografía colombiana: realidades y perspectivas*, Medellín, Seduca, 1996.
- MORSE Richard M., "Los intelectuales latinoamericanos y la ciudad (1860-1940)", En HARDOY, Jorge E., MORSE, Richard M., y SCHAEDEL, Richard P. (comps.), *Ensayos histórico-sociales sobre la urbanización en América Latina*, Buenos Aires, CLACSO, Ediciones Siap, 1978.
- REYES, Catalina. *La vida cotidiana en Medellín, 1890-1930*. Bogotá: Colcultura, 1996.
- ROMERO, José Luis, *Latinoamérica: Las ciudades y las ideas*, 3ª Ed., México, Siglo XXI, 1984.
- SOLANO Francisco de (coord.), *Historia y futuro de la ciudad iberoamericana*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1986.
- \_\_\_\_\_, Francisco (coord.), *Historia urbana de Iberoamérica*, 4 ts, Madrid, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, Comisión Nacional del Quinto Centenario, 1990.



-SUÁREZ Mayorga, Adriana (2006) *Estructura de los colegios. Crecimiento urbano, jerarquización social y poder político en Bogotá (1910-1950)*. Bogotá: Editora Guadalupe.

-VILLEGAS, Hernán Darío. *La formación social del proletariado antioqueño, 1880-1930*. Medellín: Concejo de Medellín, 1990.