



## 1. DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:** Pensamiento pedagógico Clásico y Contemporáneo  
**Código:** ED3D4  
**Créditos Académicos:**  
**Tipo de Curso:** Teórico  
**Área de Formación:** Pedagógicas

## 2. DATOS DEL PROFESOR

**Nombre:** IRMA LUCÍA SERNA ALZATE, Mag. en educación y desarrollo humano  
**Correo institucional:** irmalucia@utp.edu.co  
**Horario de atención a estudiantes:**  
**No de Oficina:**  
**Fecha de elaboración:** Enero 29 de 2.016

## 3. JUSTIFICACIÓN

El pensamiento pedagógico es mucho más que un conjunto de ideas o sentires frente a la educación. Transversaliza nuestras visiones de mundo y ayuda a constituir realidades. Para los estudiantes de la licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, es esencial tener un conocimiento claro frente a los diferentes pensamientos pedagógicos que ha construido la humanidad a través de los tiempos, para desde allí lograr generar apuestas educativas situadas.

Comprender la forma en que la pedagogía se ha construido a lo largo de la historia humana, es fundamental para iniciar con la titánica tarea de transformar las apuestas educativas desde el develamiento de su génesis, para comprender las epistemologías que allí se entretujan y lograr así adoptar miradas críticas que aporten a la transformación.

Esta es una asignatura que no solo busca la comprensión de teorías foráneas, sino que trata de articular a las ideas clásicas de la pedagogía, aquellas construcciones de otras latitudes, otras esferas de la cultura, esas voces que de alguna forma han estado invisibilizadas por el conocimiento, pero que necesitan que el futuro licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario les de voz, para desde allí lograr que los procesos educativos y la escuela, sean escenarios sociales, éticos, políticos, estéticos, en los cuales se posibilite el despliegue de los potenciales humanos.

## 4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

**SABER:** Identifica las diferentes características del pensamiento pedagógico clásico y contemporáneo y las diferentes motivaciones que subyacen a cada uno de ellos

**SABER HACER:** Construye una propuesta pedagógica coherente con sus análisis críticos en torno a los pensamientos pedagógicos clásicos y contemporáneos, proponiendo nuevas tendencias y entrecruces para un actuar etnoeducativo

**SER:** En su interactuar durante las clases se apropia de los conceptos estudiados desde una reflexión crítica, perfilando su desempeño profesional desde prácticas educativas diversas que le permitan un actuar situado

## 5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
<b>El Pensamiento pedagógico a través de la historia</b>	Pensamiento pedagógico clásico Pensamiento pedagógico medieval Pensamiento pedagógico moderno e ilustrado
<b>El pensamiento pedagógico en otras latitudes</b>	Pensamiento pedagógico en diferentes partes del mundo Pensamiento pedagógico latinoamericano
<b>Tendencias pedagógicas de la actualidad</b>	Pensamiento pedagógico Contemporáneo Discusiones y tendencias pedagógicas latinoamericanas
<b>Desafíos actuales de la educación</b>	El quehacer del pedagogo Retos de la educación en Colombia Retos de la educación en América Latina y el mundo

## 6. METODOLOGÍA

### 6.1. Descripción de la metodología

El curso se desarrollará a partir de encuentros teóricos en los cuales se hará un recorrido por los diferentes pensamientos pedagógicos elaborados por el hombre a lo largo de la historia. Se utilizarán las lecturas en cada encuentro, talleres grupales e individuales, ejercicios de observación y análisis. Durante todo el curso se dará una mirada etnoeducativa a la realidad del país en materia educativa y por medio de los talleres realizados se busca aplicar conceptos propios de la licenciatura. Se realizará producción textual y diferentes análisis de textos.

## 6.2. Actividades a desarrollar

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	ACTIVIDAD	OBJETIVO
<b>El Pensamiento pedagógico a través de la historia</b>	Ejercicio de construcción colectiva Control de lectura Producción textual	Reconocer los principales aportes pedagógicos de las diferentes culturas, durante las épocas clásica, medieval y moderna
<b>El pensamiento pedagógico en otras latitudes</b>	Ejercicio de construcción colectiva Control de lectura Producción textual Exposición colectiva	Identificar los aportes pedagógicos de culturas no dominantes
<b>Tendencias pedagógicas de la actualidad</b>	Ejercicio de construcción colectiva Control de lectura Producción textual	Analizar las diferentes tendencias pedagógicas que orientan los procesos educativos en Latinoamérica
<b>Desafíos actuales de la educación</b>	Ejercicio de construcción colectiva Control de lectura Producción textual	Reflexionar en torno a los retos y desafíos que presenta la educación en la época actual

## 7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS		DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE
Factores por evaluar	<b>SABER</b>	Dos parciales escritos, de acuerdo a las temáticas trabajadas. El primer parcial a la sexta semana de clase (primer capítulo) y el segundo parcial a la decimotercera semana de clase (capítulos 1, 2 y 3)	<b>25% cada uno. Total: 50%</b>

	<b>SABER HACER</b>	Informe escrito al final del semestre académico que dé cuenta del proceso de análisis y aprendizaje vivido por cada estudiante. Cada estudiante construirá una propuesta pedagógica, en la cual incluirá su visión crítica y su propia elaboración conceptual en torno a un pensamiento pedagógico, desde una apuesta etnoeducativa. Se tendrá en cuenta ortografía y presentación general. Debe incluir notas a pie de página y referencia a las distintas lecturas trabajadas en el semestre, referenciado según normas ICONTEC.	<b>30%</b>
	<b>SER</b>	Actitud crítica, propositiva y contextualizada en torno a la pregunta ¿Qué significa el pensar pedagógico, desde una apuesta etnoeducativa? Se evaluará a través de un informe escrito que será realizado por el estudiante al finalizar cada clase	<b>20%</b>

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

ABBAGNANO, N. y VISALBERGHI A. (1992). *Historia de la pedagogía*. Traducción de JORGE HERNÁNDEZ CAMPOS. España, Fondo de Cultura Económica, S.A.

Bárcena, F. (2012). *El aprendiz eterno*. Barcelona, Miño y Dávila.

Colectivo de autores (2000). *Tendencias Pedagógicas en la realidad educativa actual*, Cuba, CEPES.

Gadotti, M. (2005). *Historia de las ideas pedagógicas*. Argentina, Siglo XXI Editores, s.a.

Hoyos González, A. (2009). *Corrientes pedagógicas y didácticas contemporáneas*. Cuba, Universidad de la Habana

Restrepo, M. & Campo, R. (2002). *La docencia como práctica: Un concepto, un estilo, un modelo*. Bogotá, Javegraf.

Sklair, C. (2013). Acerca de los argumentos del cambio educativo: La crisis de la racionalidad pedagógica. En: *Educatio Siglo XXI*, Vol. 31 n° 2, pp. 129-146.



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN  
Y DESARROLLO COMUNITARIO**



## WEBGRAFÍA

[www.mineducación.gov.co](http://www.mineducación.gov.co)

[www.colombiaaprende.edu.co](http://www.colombiaaprende.edu.co)

[www.utp.edu.co](http://www.utp.edu.co)

[www.cepal.org/publicaciones](http://www.cepal.org/publicaciones) Informes varios sobre educación