



## **John Harold Giraldo Herrera**



Es periodista y documentalista independiente, publica en varios medios locales y nacionales como: El Espectador, la Revista Semana, La Patria, El Meridiano, La Opinión, Sucesos y Opiniones, La Tarde, Cronopios, El Diario del Otún, Miratón, igual en medios internacionales como Letralia de Venezuela, La revista Ñ de Argentina, entre otros. Se interesa por escribir sobre las comunidades originarias de su país, la política y temas relacionados con la cultura y en especial del séptimo arte. Dirige un grupo de periodismo llamado Enfokados, con quienes realiza periodismo radial, televisivo y digital. Es Licenciado en Español y Comunicación audiovisual, especializado en Periodismo Público y Magíster en Literatura de la universidad Tecnológica de Pereira. Doctorando en educación. Es también docente universitario en las áreas de los Medios, la Pedagogía, la Literatura y el Periodismo.

En el 2011 ganó dos premios de Periodismo. El Hernán Castaño Hincapié, premio regional entregado en la ciudad de Pereira, por la crónica Camina cuatro días para estudiar dos (narra la vida de un indígena universitario que debe caminar por las montañas de Mistrató para llegar a su salón de clases) publicado en el portal semana.com, el periódico La Tarde y La Patria. Ganó la Beca de creación en Periodismo Cultural, otorgada por el Ministerio de Cultura, con La vida de tres gobernadores indígenas, texto publicado en el periódico El Espectador con el título Los guardianes de la tierra. También ganó la convocatoria de Señal Colombia para publicar la serie Paisaje de

Paisajes, ya emitida, que cuenta desde el periodismo cultural 6 historias documentales -a modo de reportaje- de la región del eje cafetero.