UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES

PROGRAMA ADMINISTRACION AMBIENTAL

1. IDENTIFICACION					
Nombre de Asignatura: Minería, Ambiente y Cultura (Electiva III) CODIGO: AAOJ2 CRÉDITOS: 2					
Departamento: Estudios Interdisciplinarios			SEMESTRE: X		
Teórica	X	Teórico Práctica		Práctica	
Requisito: Prequisito:					

2. DESCRIPCIÓN DE CRÉDITOS		
Distribución de actividades académicas	Horas/Semana	Horas/Semestre
Clase presencial	3	48
Talleres dirigidos		
Trabajo fuera de clase		
Trabajo investigativo	3	48
Total	6	96

3. CARACTERIZACIÓN DE LA ASIGNATURA								
Por su obligatoriedad	Obligatoria		Electiva		**X**			
Por el estilo de clase	Cátedra	**X**	Taller		De campo		Laboratorio	

4. JUSTIFICACIÓN

La forma como los seres humanos nos relacionamos con la “naturaleza” no es solamente instrumental y calculada. Entre nosotros y ella median sistemas simbólicos que están íntimamente relacionados con los modos organizados mediante los cuales dirigimos el trabajo social hacia la extracción o cultivo de aquellas materias que hemos significado, histórica y culturalmente, como importantes para nuestra subsistencia. El hecho de que las sociedades que llamamos occidentales hayan privilegiado y privilegien (aunque algunas no al interior de sus propios territorios nacionales) la extracción de minerales incluso a costa de la destrucción de otros recursos como el agua, la tierra cultivable, el aire y los animales-alimento, solo adquiere inteligibilidad dentro del sistema simbólico que orienta sus acciones organizadas para dicha extracción. Pero indagar en ese universo de símbolos que comparten las sociedades occidentales, dentro de las cuales vivimos quienes estudiamos el impacto social, económico, político y ambiental de la extracción de minerales (Antropólogos, Historiadores, Sociólogos, Economistas, Ecólogos y profesionales en Ciencias Ambientales), implica necesariamente que conozcamos el punto de vista de otras sociedades que, aunque también extraen (o extrajeron) recursos

minerales del subsuelo, no parecen compartir (ni haber compartido) con occidente el mismo criterio de utilitarismo a través del cual éste se relaciona con la “naturaleza”.

En este seminario analizaremos, en su dimensión cultural, algunos casos de extracción de minerales, que no han cesado de crear conflictos sociales (económicos, políticos y ambientales) a lo largo de los últimos 500 años.

En la actualidad la extracción de oro por parte de transnacionales en territorio colombiano, se ha convertido en política de estado. Y los primeros pasos dados frente a convertir en realidad la instalación de tales proyectos extractivos, ya ha comenzado a generar conflictos en las localidades elegidas para tal fin. Un caso que tenemos muy cerca es el del pueblo minero de Marmato – Caldas.

Este seminario pretende brindar herramientas conceptuales, provenientes de la Antropología Social, para intentar comprender los aspectos sociales que están en juego al definir la vocación productiva de nuestro país hacia la extracción de minerales. Y qué mejor manera para lograrlo que exponiendo analíticamente casos concretos de sociedades nativas sudamericanas, estudiadas por Antropólogos, que fueron impulsadas hacia la extracción minera mercantil en tiempos coloniales y republicanos, y que lo siguen siendo o están a punto de serlo de nuevo en la actualidad.

5. OBJETIVO DE LA ASIGNATURA

General:

Dar cuenta de los aspectos sociales (materiales y simbólicos) involucrados en los procesos de formación de diferentes culturas mineras sudamericanas, en el contexto histórico de sus interacciones con imperios, naciones y, en la actualidad, con empresas transnacionales.

Específicos:

Hacer un repaso analítico sobre los diferentes estudios antropológicos y etno históricos llevados a cabo en y sobre pueblos mineros actuales y del pasado, en la cordillera de los Andes.

Analizar detalladamente una etnografía sobre el proceso histórico de formación de la cultura minera actual de Marmato – Caldas – Colombia, y sobre el impacto social actual que ha generado el proyecto de instalar allí una explotación aurífera a cielo abierto a cargo de una trasnacional minera.

6. COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BASICAS:
Capacidad de análisis y síntesis.
Comunicación oral y escrita.
Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad..
Razonamiento crítico.

Compromiso ético. Conocimiento de otras culturas y costumbres.
COMPETENCIAS DISCIPLINARES: Capacidad de consideración multidisciplinar de un problema ambiental Conciencia de las dimensiones temporales y espaciales de los procesos ambientales. Capacidad para integrar las evidencias experimentales encontradas en los estudios de campo y/o laboratorio con los conocimientos teóricos. Capacidad de interpretación cualitativa de datos
COMPETENCIAS PROFESIONALES: Capacidad de reflexión compleja acerca de lo que está en juego, desde un punto de vista sociocultural, cuando se define la vocación productiva de nuestro país hacia la extracción de minerales.

7. TIPO DE EVALUACIÓN				
Logros			Autoevaluación	
Proyectos			Trabajos de campo	
Pruebas o exámenes		X	Otros: Seguimiento de actividades	X
Avances de Evaluación			TEMA DEL AVANCE	
%	Fecha			
30	Semana 8			
30	Semana 12			
40	Semana 16			

8. MÓDULO DE TRABAJO SEMANAL

Cronograma de Actividades

Semana	**Temas**	**Bibliografía (Referencia No.)**
No. 1	**Introducción.** Reflexiones epistemológicas sobre el origen simbólico de los conflictos mineros.	1
No. 2	**Unidad I.** etno historia de la minería prehispánica antes y durante el contacto.	2
No. 3	**Unidad I.**	3
No. 4	**Unidad II.** Los pueblos mineros en la actualidad. El gran capital foráneo y las respuestas nativas a las transformaciones en los modos de producción tradicionales.	4
No. 5	**Unidad II**	4
No. 6	**Unidad II.**	5
No. 7	**Unidad II.**	6
No. 8	**Unidad II.**	7
No. 9	**Unidad II.**	8
No.10	**Unidad II.**	8
No.11	**Unidad II.**	8
No.12	**Unidad III.** Las causas sociales de los conflictos industriales (huelgas) en las grandes	9

	empresas de extracción minera.	
No.13	**Unidad III.**	10
No.14	**Unidad IV.** Efectos sociales de la instalación de proyectos mineros de gran escala en pueblos cuya vocación productiva no es exclusivamente minera.	11
No.15	**Unidad IV.**	12
No.16	**Unidad IV.**	13

9. RECURSOS DIDÁCTICOS					
Proyector de acetatos		Videobeen	X	Películas	X
Internet	X	Guías		Software	
Elementos de laboratorio según guía		Textos, informes técnicos		Otros. ¿Cuáles?	
10. EMPLEO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Tics					

11. ESTRATEGIAS METODOLÓGIAS					
Clase Magistral	X	Talleres de refuerzo		Lecturas previas	X
Laboratorio		Trabajos en grupo		Exposiciones	X
Presentación de contenidos mediante síntesis, cuadros, mapas conceptuales	X	Ejemplificación del contenido	X	Preguntas en clase	X
Realización de ejercicios y problemas por parte del profesor		Evaluación grupal	X	Diagnóstico de conocimientos previos	
Verificación y síntesis de contenidos previos		Implementación de recursos didácticos		Seguimiento de actividad en la clase	X

12. RECURSO LOCATIVO					
Salón de clase	X	Salón de dibujo		Salón de cómputo	
Salidas de campo	X	Laboratorio		Otro. ¿cuál?	
Lugar y fecha de salidas de campo: Marmato - Caldas					

13. BIBLIOGRAFÍA	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA UTILIZADA	**UBICACIÓN EN LA UNIVERSIDAD**
1- González Colonia, Carlos J. (2011). Choque de Sistemas Simbólicos. El Significado del Oro para los Españoles y para los Pueblos Americanos a finales del Siglo XV y comienzos del Siglo XVI. Buenos Aires, Sin Publicar.	Material proporcionado por el docente
2- Bouysse-Cassagne, Thérèse (2008). “Minas del Sol, del Inca y de la gente. Potosí en el contexto de la minería prehispánica”. En: Cruz; pablo y Jean Joinville Vacher (Eds). Mina y Metalurgia en los Andes del Sur. Sucre, Instituto Francés de Estudios Andinos, pp. 303-348	Material proporcionado por el docente
3- Cruz, Pablo y Pascal Absi (2008). “Cerros ardientes y huayras calladas. Potosí antes y durante el contacto”. En: Cruz, Pablo y	Material proporcionado por el docente

Jean Joinville Vacher (Eds). Mina y Metalurgia en los Andes del Sur. Sucre, Instituto Francés de Estudios Andinos, pp. 303-348	
4- Absi, Pascal (2005). Los Ministros del Diablo. El Trabajo y sus Representaciones en las Minas de Potosí. La Paz, IFEA/IRD/PIEB,	Material proporcionado por el docente
5- Nash, June (2008) [1979]. Comemos las Minas y las Minas nos Comen a Nosotros. Buenos Aires, Antropofagia.	Material proporcionado por el docente
6- Platt, Tristan (1983). "Conciencia Andina y Conciencia Proletaria. Qhuyaruna y Ayllu en el norte de Potosí". En: Hisla – Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social, Nº 2. Lima, PUCP/IEP, pp. 47-73	Material proporcionado por el docente
7- Godoy, Ricardo (1984). "Empresarios, minas y campesinos: Restricciones y opciones en empresas mineras bolivianas". En: Revista "Allpanchis", Nº 26. Cuzco, Instituto de Pastoral Andina, pp. 71-100	Material proporcionado por el docente
8- González Colonia, Carlos J. (2012). Brujería, Minería Tradicional y Capitalismo Transnacional en los Andes Colombianos: El Caso del Pueblo Minero de Marmato. Tesis de grado, Maestría en Antropología Social UNSAM – IDES – IDAES, Buenos Aires.	Material proporcionado por el docente
9- Harris, Olivia y Xavier Albó (1984) [1974]. Monteras y Guardatojos. Campesinos y Mineros en el Norte de Potosí. La Paz, CIPCA.	Material proporcionado por el docente
10- Nash, June (1974). "Conflicto industrial en los Andes. Los mineros bolivianos del estaño". En: Revista "Estudios Andinos", Nº 11. La Paz, Instituto Bolivano de Estudio y Acción Social, pp. 219-257	Material proporcionado por el docente
11- Mastrangelo, Andrea (2004). Las Niñas Gutierrez y la Mina Alumbrera. La articulación a la economía mundial de una localidad del Noroeste argentino. Buenos Aires, Antropofagia.	Material proporcionado por el docente
12- Campana, Pilar y Rigoberto Rivera (2001) [1978]. "Comunidades de la puna alta y el impacto de la economía minera". Lima, Instituto de Estudios Peruanos.	Material proporcionado por el docente
13- Salazar-Soler, Carmen (2009). "Los tesoros del Inca y la madre naturaleza: etnoecología y lucha contra las compañías mineras del norte del Perú". En: El Regreso de lo Indígena. Retos, Problemas y Perspectivas. Lima, Actas y Memorias del IFEA, Tomo 26, pp. 187-216	Material proporcionado por el docente

14. BIBLIOGRAFÍA WEB (SITIOS WEB)

15. RECOMENDACIONES A LOS ALUMNOS ANTES DE INICIAR EL CURSO

Se trabajará a partir de la lectura y discusión de la bibliografía obligatoria indicada en el programa. En cada sesión cada texto será expuesto por un grupo de estudiantes, y el profesor irá haciendo hincapié en los problemas y conceptos teóricos claves. Al final de cada exposición se abrirá el debate general.

16. HORARIO DE ASESORÍA